



Internacional Padrão

ISO/IEC40500

Tecnologia da informação — Diretrizes de Acessibilidade de Conteúdo Web (WCAG) 2.2 do W3C

*Tecnologias de informação — Regras para acessibilidade do
conteúdo da Web (WCAG) 2.2*

**Segunda edição
2025-09**



Compartilhe sua opinião sobre o
padrão. Escaneie o código QR com
seu celular ou clique no link.

[Formulário de feedback do cliente](#)

ISO/IEC 40500:2025(en)



DOCUMENTO PROTEGIDO POR DIREITOS AUTORAIS

© ISO/IEC 2025

Todos os direitos reservados. Salvo disposição em contrário ou exigência no contexto de sua implementação, nenhuma parte desta publicação pode ser reproduzida ou utilizada de qualquer forma ou por qualquer meio, eletrônico ou mecânico, incluindo fotocópia, ou publicação na internet ou intranet, sem autorização prévia por escrito. A autorização pode ser solicitada à ISO no endereço abaixo ou à entidade membro da ISO no país do solicitante.

Escritório de direitos autorais ISO

CP 401 • Cap. de Blandonnet 8

CH-1214 Vernier, Genebra

Telefone: +41 22 749 01 11 E-

mail: copyright@iso.org Site:

www.iso.org

Publicado na Suíça

Índice

Prefácio.....	nós
Introdução	vii
Contexto sobre as WCAG 2	vii
Camadas de Orientação das WCAG 2	viii
Documentos de Apoio das WCAG 2.2	ix
Requisitos para as WCAG 2.2	ix
Comparação com as WCAG 2.1	ix
Novos recursos no WCAG 2.2	x
Numeração no WCAG 2.2	x
Conformidade com o WCAG 2.2.....	x
Versões posteriores das Diretrizes de acessibilidade	xi
1. Perceptível.....	1
Diretriz 1.1 Alternativas de texto.....	1
Critério de Sucesso 1.1.1 Conteúdo Não Textual.....	1
Diretriz 1.2 Mídia baseada em tempo	2
Critério de Sucesso 1.2.1 Somente áudio e somente vídeo (pré-gravado)	2
Critério de Sucesso 1.2.2 Legendas (Pré-gravadas).....	2
Critério de Sucesso 1.2.3 Descrição de Áudio ou Alternativa de Mídia (Pré-gravada)	3
Critério de Sucesso 1.2.4 Legendas (Ao Vivo)	3
Critério de Sucesso 1.2.5 Descrição de Áudio (Pré-gravada).....	3
Critério de Sucesso 1.2.6 Língua de Sinais (Pré-gravada).....	3
Critério de Sucesso 1.2.7 Descrição de Áudio Estendida (Pré-gravada).....	3
Critério de Sucesso 1.2.8 Alternativa de Mídia (Pré-gravada)	4
Critério de Sucesso 1.2.9 Somente áudio (ao vivo)	4
Diretriz 1.3 Adaptável	4
Critério de Sucesso 1.3.1 Informações e Relacionamentos	4
Critério de Sucesso 1.3.2 Sequência Significativa	4
Critério de Sucesso 1.3.3 Características Sensoriais	5
Critério de Sucesso 1.3.4 Orientação.....	5
Critério de Sucesso 1.3.5 Identificar a Finalidade da Entrada.....	5
Critério de Sucesso 1.3.6 Identificar o Propósito	5
Diretriz 1.4 Distinguível	6
Critério de Sucesso 1.4.1 Uso de Cor	6
Critério de Sucesso 1.4.2 Controle de Áudio	6
Critério de Sucesso 1.4.3 Contraste (Mínimo).....	6
Critério de Sucesso 1.4.4 Redimensionar Texto	7
Critério de Sucesso 1.4.5 Imagens de Texto	7
Critério de Sucesso 1.4.6 Contraste (Aprimorado).....	8
Critério de sucesso 1.4.7 Áudio de fundo baixo ou inexistente.....	8
Critério de Sucesso 1.4.8 Apresentação Visual.....	9
Critério de Sucesso 1.4.9 Imagens de Texto (Sem Exceção).....	9
Critério de Sucesso 1.4.10 Refluxo.....	10
Critério de Sucesso 1.4.11 Contraste Não Textual	10
Critério de Sucesso 1.4.12 Espaçamento do Texto	10
Critério de Sucesso 1.4.13 Conteúdo em foco ou ao passar o mouse.....	11
2. Operável	12
Diretriz 2.1 Acessível por teclado	12
Critério de Sucesso 2.1.1 Teclado	12

ISO/IEC 40500:2025(en)

Critério de Sucesso 2.1.2 Sem Armadilha de Teclado	13
Critério de Sucesso 2.1.3 Teclado (Sem Exceção)	13
Critério de Sucesso 2.1.4 Atalhos de Tecla de Caractere	13
Diretriz 2.2 Tempo Suficiente	14
Critério de Sucesso 2.2.1 Tempo Ajustável	14
Critério de Sucesso 2.2.2 Pausar, Parar, Ocultar	15
Critério de Sucesso 2.2.3 Sem Tempo.....	15
Critério de Sucesso 2.2.4 Interrupções	16
Critério de Sucesso 2.2.5 Reautenticação	16
Critério de Sucesso 2.2.6 Tempos limite.....	16
Diretriz 2.3 Convulsões e reações físicas	16
Critério de Sucesso 2.3.1 Três Flashes ou Abaixo do Limite	17
Critério de Sucesso 2.3.2 Três Flashes	17
Critério de Sucesso 2.3.3 Animação a partir de Interações.....	17
Diretriz 2.4 Navegável.....	17
Critério de Sucesso 2.4.1 Bloqueios de Ignorância	17
Critério de Sucesso 2.4.2 Página Titulada	18
Critério de Sucesso 2.4.3 Ordem de Foco	18
Critério de Sucesso 2.4.4 Objetivo do Link (Em Contexto)	18
Critério de Sucesso 2.4.5 Múltiplas Maneiras.....	18
Critério de Sucesso 2.4.6 Títulos e Rótulos	18
Critério de Sucesso 2.4.7 Foco Visível.....	19
Critério de Sucesso 2.4.8 Localização.....	19
Critério de Sucesso 2.4.9 Finalidade do Link (Somente Link)	19
Critério de Sucesso 2.4.10 Títulos de Seção.....	19
Critério de Sucesso 2.4.11 Foco Não Obscurecido (Mínimo)	20
Critério de Sucesso 2.4.12 Foco Não Obscurecido (Aprimorado)	20
Critério de Sucesso 2.4.13 Aparência do Foco.....	20
Diretriz 2.5 Modalidades de entrada	21
Critério de Sucesso 2.5.1 Gestos do Indicador	21
Critério de Sucesso 2.5.2 Cancelamento de Ponteiro	21
Critério de Sucesso 2.5.3 Rótulo no Nome	22
Critério de Sucesso 2.5.4 Atuação de Movimento	22
Critério de Sucesso 2.5.5 Tamanho do Alvo (Aprimorado).....	23
Critério de Sucesso 2.5.6 Mecanismos de Entrada Simultânea	23
Critério de Sucesso 2.5.7 Movimentos de Arrasto	23
Critério de Sucesso 2.5.8 Tamanho do Alvo (Mínimo).....	24
3. Compreensível	24
Diretriz 3.1 Legível	24
Critério de Sucesso 3.1.1 Idioma da Página	24
Critério de Sucesso 3.1.2 Linguagem das Partes	25
Critério de Sucesso 3.1.3 Palavras Incomuns.....	25
Critério de Sucesso 3.1.4 Abreviações	25
Critério de Sucesso 3.1.5 Nível de Leitura	25
Critério de Sucesso 3.1.6 Pronúncia.....	25
Diretriz 3.2 Previsível	26
Critério de Sucesso 3.2.1 Em Foco	26
Critério de Sucesso 3.2.2 Na Entrada.....	26
Critério de Sucesso 3.2.3 Navegação Consistente.....	26
Critério de Sucesso 3.2.4 Identificação Consistente.....	26
Critério de Sucesso 3.2.5 Alteração a Pedido	27
Critério de Sucesso 3.2.6 Ajuda Consistente	27

ISO/IEC 40500:2025(en)

Diretriz 3.3 Assistência de entrada	27
Critério de Sucesso 3.3.1 Identificação de Erros.....	28
Critério de Sucesso 3.3.2 Rótulos ou Instruções	28
Critério de Sucesso 3.3.3 Sugestão de Erro	28
Critério de Sucesso 3.3.4 Prevenção de Erros (Legal, Financeiro, Dados)	28
Critério de Sucesso 3.3.5 Ajuda.....	29
Critério de Sucesso 3.3.6 Prevenção de Erros (Todos)	29
Critério de Sucesso 3.3.7 Entrada Redundante.....	29
Critério de Sucesso 3.3.8 Autenticação Acessível (Mínimo)	30
Critério de Sucesso 3.3.9 Autenticação Acessível (Aprimorada).....	30
4. Robusto.....	31
Diretriz 4.1 Compatível.....	31
Critério de Sucesso 4.1.1 Análise Sintática (Obsoleto e removido).....	31
Critério de Sucesso 4.1.2 Nome, Função, Valor	31
Critério de Sucesso 4.1.3 Mensagens de Status	31
5. Conformidade.....	32
5.1 Interpretação de Requisitos Normativos	32
5.2 Requisitos de conformidade	32
5.2.1 Nível de Conformidade.....	32
5.2.2 Páginas inteiras.....	33
5.2.3 Processos completos	33
5.2.4 Somente formas de uso de tecnologias com suporte de acessibilidade	33
5.2.5 Não Interferência	33
5.3 Reivindicações de conformidade (opcional)	34
5.3.1 Componentes obrigatórios de uma reivindicação de conformidade.....	34
5.3.2 Componentes opcionais de uma reivindicação de conformidade	35
5.4 Declaração de Conformidade Parcial - Conteúdo de Terceiros	35
5.5 Declaração de Conformidade Parcial - Idioma	36
5.6 Considerações sobre privacidade	36
5.7 Considerações de segurança.....	36
6. Glossário	37
7. Finalidades de entrada para componentes da interface do usuário.....	65
A. Registro de alterações.....	67
B. Agradecimentos	68
B.1 Participantes do GT AG ativos no desenvolvimento deste documento:	68
B.2 Outros participantes ativos do WCAG WG e outros colaboradores do WCAG 2.0, WCAG 2.1 ou recursos de apoio	70
B.3 Capacitação de financiadores	71
C. Referências.....	71
C.1 Referências informativas	71

Prefácio

A ISO (Organização Internacional para Padronização) e a IEC (Comissão Eletrotécnica Internacional) formam o sistema especializado de padronização mundial. Organismos nacionais membros da ISO ou da IEC participam do desenvolvimento de Normas Internacionais por meio de comitês técnicos estabelecidos pela respectiva organização para lidar com campos específicos de atividade técnica. Os comitês técnicos da ISO e da IEC colaboram em áreas de interesse mútuo. Outras organizações internacionais, governamentais e não governamentais, em colaboração com a ISO e a IEC, também participam do trabalho.

Os procedimentos utilizados para desenvolver este documento e aqueles destinados à sua manutenção posterior estão descritos nas Diretivas ISO/IEC, Parte 1. Em particular, devem ser observados os diferentes critérios de aprovação necessários para os diferentes tipos de documentos (ver www.iso.org/directives ou www.iec.ch/members_experts/refdocs).

A ISO e a IEC alertam para a possibilidade de que a implementação deste documento possa envolver o uso de (a) patente(s). A ISO e a IEC não se posicionam quanto à comprovação, validade ou aplicabilidade de quaisquer direitos de patente reivindicados em relação a este documento. Até a data de publicação deste documento, a ISO e a IEC não haviam recebido notificação de (a) patente(s) que possam ser necessárias para a implementação deste documento. No entanto, os implementadores são alertados de que estas informações podem não representar as informações mais recentes, que podem ser obtidas no banco de dados de patentes disponível em www.iso.org/patents e <https://patents.iec.ch>. A ISO e a IEC não serão responsabilizadas pela identificação de quaisquer ou todos esses direitos de patente.

Qualquer nome comercial usado neste documento é uma informação fornecida para conveniência dos usuários e não constitui um endosso.

Para uma explicação sobre a natureza voluntária das normas, o significado dos termos e expressões específicas da ISO relacionados à avaliação da conformidade, bem como informações sobre a adesão da ISO aos princípios da Organização Mundial do Comércio (OMC) nas Barreiras Técnicas ao Comércio (TBT), consulte www.iso.org/iso/foreword.html. No IEC, veja www.iec.ch/entendendo-os-padrões.

Este documento foi preparado pelo W3C (como WCAG 2.2) e redigido de acordo com suas regras editoriais. Foi adotado, sob o procedimento PAS do JTC 1, pelo Comitê Técnico Conjunto ISO/IEC JTC 1. *Tecnologia da Informação*.

Esta segunda edição cancela e substitui a primeira edição (ISO/IEC 40500:2012), que foi tecnicamente revisada.

As principais mudanças são as seguintes:

— veja o completo [histórico de commits para WCAG 2.2](#).

Quaisquer comentários ou dúvidas sobre este documento devem ser direcionados ao órgão nacional de normalização do usuário. Uma lista completa desses órgãos pode ser encontrada em www.iso.org/members.html e www.iec.ch/comitêsnaçionais.

Introdução

Esta seção não é normativa.

Contexto da WCAG 2

As Diretrizes de Acessibilidade para Conteúdo Web (WCAG) 2.2 definem como tornar o conteúdo web mais acessível a pessoas com deficiência. A acessibilidade envolve uma ampla gama de deficiências, incluindo deficiências visuais, auditivas, físicas, de fala, cognitivas, de linguagem, de aprendizagem e neurológicas. Embora essas diretrizes abranjam uma ampla gama de questões, elas não conseguem atender às necessidades de pessoas com todos os tipos, graus e combinações de deficiência. Essas diretrizes também tornam o conteúdo web mais utilizável por indivíduos mais velhos com habilidades em constante mudança devido ao envelhecimento e, frequentemente, melhoram a usabilidade para os usuários em geral.

O WCAG 2.2 é desenvolvido através do [Processo W3C](#) Em cooperação com indivíduos e organizações em todo o mundo, com o objetivo de fornecer um padrão compartilhado para acessibilidade de conteúdo da Web que atenda às necessidades de indivíduos, organizações e governos em todo o mundo. A WCAG 2.2 baseia-se na WCAG 2.0 [[WCAG20](#)] e WCAG 2.1 [[WCAG21](#)], que por sua vez foi desenvolvido com base no WCAG 1.0 [[WAI-WEBCONTENT](#)] e foi projetado para ser amplamente aplicado a diferentes tecnologias da Web, atuais e futuras, e para ser testável com uma combinação de testes automatizados e avaliação humana. Para uma introdução às WCAG, consulte o [Visão geral das Diretrizes de Acessibilidade de Conteúdo da Web \(WCAG\)](#).

Foram encontrados desafios significativos na definição de critérios adicionais para abordar deficiências cognitivas, de linguagem e de aprendizagem, incluindo um cronograma curto para o desenvolvimento, bem como dificuldades para chegar a um consenso sobre testabilidade, implementabilidade e considerações internacionais das propostas. O trabalho continuará nessa área em versões futuras das WCAG. Incentivamos os autores a consultarem nossas orientações complementares sobre [melhorar a inclusão de pessoas com deficiência, incluindo deficiências cognitivas e de aprendizagem, pessoas com baixa visão e muito mais](#).

A acessibilidade na Web depende não apenas de conteúdo acessível, mas também de navegadores e outros agentes de usuário acessíveis. Ferramentas de autoria também desempenham um papel importante na acessibilidade na Web. Para uma visão geral de como esses componentes do desenvolvimento e da interação na Web funcionam juntos, consulte:

- [Componentes essenciais da acessibilidade na Web](#)
- [Visão geral das Diretrizes de Acessibilidade do Agente do Usuário \(UAAG\)](#)
- [Visão geral das Diretrizes de Acessibilidade da Ferramenta de Autoria \(ATAG\)](#)

Quando este documento se refere à WCAG 2, ele se refere a todas e quaisquer versões da WCAG que começam com 2.

WCAG 2 Camadas de Orientação

Os indivíduos e organizações que utilizam as WCAG variam amplamente e incluem web designers e desenvolvedores, formuladores de políticas, agentes de compras, professores e estudantes. Para atender às diferentes necessidades desse público, são fornecidas diversas orientações, incluindo orientações gerais, *princípios*, em geral *diretrizes*, testáveis *critérios de sucesso* e uma rica coleção de *técnicas suficientes*, *técnicas de consultoria*, e *falhas comuns documentadas* com exemplos, links de recursos e código.

- **Princípios**-No topo estão quatro princípios que fornecem a base para a acessibilidade da Web: *perceptível*, *operável*, *compreensível* e *robusto*. Veja também [Compreendendo os Quatro Princípios da Acessibilidade](#).
- **Diretrizes**-Abaixo dos princípios, encontram-se as diretrizes. As 13 diretrizes estabelecem os objetivos básicos que os autores devem atingir para tornar o conteúdo mais acessível a usuários com diferentes deficiências. As diretrizes não são testáveis, mas fornecem a estrutura e os objetivos gerais para ajudar os autores a compreender os critérios de sucesso e implementar melhor as técnicas.
- **Critérios de sucesso**-Para cada diretriz, são fornecidos critérios de sucesso testáveis para permitir a aplicação das WCAG 2.2 onde requisitos e testes de conformidade são necessários, como em especificações de projeto, compras, regulamentações e acordos contratuais. Para atender às necessidades de diferentes grupos e situações, são definidos três níveis de conformidade: A (menor), AA e AAA (maior). Informações adicionais sobre os níveis das WCAG podem ser encontradas em [Compreendendo os níveis de conformidade](#).
- **Técnicas Suficientes e Consultivas**-Para cada um dos *diretrizes* e *critérios de sucesso* no próprio documento WCAG 2.2, o grupo de trabalho também documentou uma ampla variedade de *técnicas*. As técnicas são informativas e se dividem em duas categorias: aquelas que são *suficientes* para atender aos critérios de sucesso e aqueles que são *consultivos*. As técnicas de aconselhamento vão além do que é exigido pelos critérios de sucesso individuais e permitem que os autores abordem melhor as diretrizes. Algumas técnicas de aconselhamento abordam barreiras de acessibilidade que não são cobertas pelos critérios de sucesso testáveis. Quando falhas comuns são conhecidas, elas também são documentadas. Veja também [Técnicas Suficientes e Consultivas para Entender WCAG 2.2](#).

Todas essas camadas de orientação (princípios, diretrizes, critérios de sucesso e técnicas suficientes e consultivas) trabalham em conjunto para fornecer orientação sobre como tornar o conteúdo mais acessível. Os autores são incentivados a visualizar e aplicar todas as camadas possíveis, incluindo as técnicas consultivas, a fim de melhor atender às necessidades da maior gama possível de usuários.

Observe que mesmo o conteúdo que atende ao nível mais alto (AAA) não será acessível a indivíduos com todos os tipos, graus ou combinações de deficiência, especialmente nas áreas cognitiva, de linguagem e de aprendizagem. Os autores são incentivados a considerar toda a gama de técnicas, incluindo as técnicas de aconselhamento. [Tornando o conteúdo utilizável para pessoas com deficiências cognitivas e de aprendizagem](#), bem como buscar aconselhamento relevante sobre as melhores práticas atuais para garantir que o conteúdo da Web seja acessível, na medida do possível, a esta comunidade. [Metadados](#) pode ajudar os usuários a encontrar o conteúdo mais adequado às suas necessidades.

Documentos de suporte WCAG 2.2

O documento WCAG 2.2 foi elaborado para atender às necessidades daqueles que precisam de um padrão técnico estável e referenciável. Outros documentos, chamados de documentos de suporte, baseiam-se no documento WCAG 2.2 e abordam outros propósitos importantes, incluindo a possibilidade de atualização para descrever como as WCAG seriam aplicadas com novas tecnologias. Os documentos de suporte incluem:

1. [Como atender ao WCAG 2.2](#) - Uma referência rápida e personalizável para as WCAG 2.2 que inclui todas as diretrizes, critérios de sucesso e técnicas para autores usarem no desenvolvimento e avaliação de conteúdo web. Inclui conteúdo das WCAG 2.0, 2.1 e 2.2 e pode ser filtrado de diversas maneiras para ajudar os autores a se concentrarem em conteúdo relevante.
2. [Compreendendo as WCAG 2.2](#) - Um guia para entender e implementar as WCAG 2.2. Há um breve documento "Compreensão" para cada diretriz e critério de sucesso das WCAG 2.2, bem como tópicos principais.
3. [Técnicas para WCAG 2.2](#) - Uma coleção de técnicas e falhas comuns, cada uma em um documento separado que inclui uma descrição, exemplos, código e testes.
4. [Os documentos WCAG 2](#) - Uma breve introdução aos documentos de apoio do WCAG 2 e orientações complementares.
5. [Novidades no WCAG 2.2](#) apresenta os novos critérios de sucesso com citações de personalidades que ilustram os problemas de acessibilidade.

Ver [Visão geral das Diretrizes de Acessibilidade de Conteúdo da Web \(WCAG\)](#) para uma descrição do material de suporte do WCAG 2.2, incluindo recursos educacionais relacionados ao WCAG 2. Recursos adicionais que abrangem tópicos como o caso de negócios para acessibilidade na Web, planejamento de implementação para melhorar a acessibilidade de sites e políticas de acessibilidade estão listados em [Recursos WAI](#).

Requisitos para WCAG 2.2

WCAG 2.2 atende a um conjunto de [requisitos para WCAG 2.2](#) que, por sua vez, herdaram requisitos de versões anteriores da WCAG 2. Os requisitos estruturam a estrutura geral das diretrizes e garantem a compatibilidade com versões anteriores. O Grupo de Trabalho também utilizou um conjunto menos formal de critérios de aceitação para os critérios de sucesso, a fim de ajudar a garantir que os critérios de sucesso sejam semelhantes em estilo e qualidade aos da WCAG 2.0. Esses requisitos restringiram o que poderia ser incluído na WCAG 2.2. Essa restrição foi importante para preservar sua natureza como uma versão ponto-a-ponto da WCAG 2.

Comparação com WCAG 2.1

As WCAG 2.2 foram iniciadas com o objetivo de dar continuidade ao trabalho das WCAG 2.1: Aprimorar as orientações de acessibilidade para três grupos principais: usuários com deficiências cognitivas ou de aprendizagem, usuários com baixa visão e usuários com deficiência em dispositivos móveis. Muitas maneiras de atender a essas necessidades foram propostas e avaliadas, e um conjunto delas foi refinado pelo Grupo de Trabalho. Os requisitos estruturais herdados das WCAG 2.0, a clareza e o impacto das propostas e o cronograma levaram ao conjunto final de critérios de sucesso incluídos nesta versão. O Grupo de Trabalho considera que as WCAG 2.2 avançam gradativamente as orientações de acessibilidade de conteúdo web para todas essas áreas, mas ressalta que nem todas as necessidades dos usuários são atendidas por essas diretrizes.

A WCAG 2.2 se baseia e é compatível com versões anteriores da WCAG 2.1, o que significa que páginas da web em conformidade com a WCAG 2.2 são pelo menos tão acessíveis quanto páginas em conformidade com a WCAG 2.1. Foram adicionados requisitos que se baseiam nas versões 2.1 e 2.0. A WCAG 2.2 removeu um critério de sucesso, [4.1.1 Análise](#). Os autores que são obrigados pela política a estar em conformidade com as WCAG 2.0 ou 2.1 poderão atualizar o conteúdo para as WCAG 2.2, mas

Pode ser necessário continuar testando e relatando a versão 4.1.1. Autores que seguem mais de uma versão das diretrizes devem estar cientes das seguintes adições.

Novos recursos no WCAG 2.2

As WCAG 2.2 estendem as WCAG 2.1, adicionando novos critérios de sucesso, definições para embasá-los e diretrizes para organizar as adições. Essa abordagem aditiva ajuda a deixar claro que os sites que estão em conformidade com as WCAG 2.2 também estão em conformidade com as WCAG 2.1. O Grupo de Trabalho de Diretrizes de Acessibilidade recomenda que os sites adotem as WCAG 2.2 como sua nova meta de conformidade, mesmo que as obrigações formais mencionem versões anteriores, para proporcionar melhor acessibilidade e antecipar futuras mudanças nas políticas.

Os seguintes critérios de sucesso são novos no WCAG 2.2:

- 2.4.11 [Foco não obscurecido \(mínimo\)](#) (AA)
- 2.4.12 [Foco não obscurecido \(aprimorado\)](#) (AAA)
- 2.4.13 [Aparência de foco](#) (AAA)
- 2.5.7 [Movimentos de Arrasto](#) (AA)
- 2.5.8 [Tamanho do alvo \(mínimo\)](#) (AA)
- 3.2.6 [Ajuda Consistente](#) (UM)
- 3.3.7 [Entrada redundante](#) (UM)
- 3.3.8 [Autenticação Acessível \(Mínimo\)](#) (AA)
- 3.3.9 [Autenticação acessível \(aprimorada\)](#) (AAA)

Os novos critérios de sucesso podem fazer referência a novos termos que também foram adicionados ao glossário e fazem parte dos requisitos normativos dos critérios de sucesso.

O WCAG 2.2 também introduz novas seções detalhando aspectos da especificação que podem impactar [privacidade](#) e [segurança](#).

Numeração em WCAG 2.2

Para evitar confusão para implementadores que consideram a compatibilidade com versões anteriores das WCAG 2 importante, novos critérios de sucesso nas WCAG 2.2 foram anexados ao final do conjunto de critérios de sucesso em suas diretrizes. Isso evita a necessidade de alterar o número da seção dos critérios de sucesso das WCAG 2, o que seria causado pela inserção de novos critérios de sucesso entre os critérios de sucesso existentes na diretriz, mas significa que os critérios de sucesso em cada diretriz não são mais agrupados por nível de conformidade. A ordem dos critérios de sucesso em cada diretriz não implica informações sobre o nível de conformidade; apenas o indicador de nível de conformidade (A / AA / AAA) no próprio critério de sucesso indica isso. [Referência rápida do WCAG 2.2](#) fornecerá uma maneira de visualizar critérios de sucesso agrupados por nível de conformidade, juntamente com muitas outras opções de filtro e classificação.

Conformidade com WCAG 2.2

A WCAG 2.2 utiliza o mesmo modelo de conformidade da WCAG 2.0. Pretende-se que os sites que estejam em conformidade com a WCAG 2.2 também estejam em conformidade com as WCAG 2.0 e WCAG 2.1, o que significa que atendem aos requisitos de quaisquer políticas que façam referência à WCAG 2.0 ou WCAG 2.1, além de atender melhor às necessidades dos usuários na Web atual.

ISO/IEC 40500:2025(en)

Versões posteriores das Diretrizes de Acessibilidade

Paralelamente às WCAG 2.2, o Grupo de Trabalho de Diretrizes de Acessibilidade está desenvolvendo outra versão principal das diretrizes de acessibilidade. Espera-se que o resultado desse trabalho seja uma reestruturação mais substancial das diretrizes de acessibilidade na web do que seria realista para as versões ponto a ponto das WCAG 2. O trabalho segue uma metodologia de design centrada no usuário e focada em pesquisa para produzir o resultado mais eficaz e flexível, incluindo as funções de criação de conteúdo, suporte ao agente do usuário e suporte à ferramenta de criação. Este é um esforço de vários anos, portanto, as WCAG 2.2 são necessárias como uma medida provisória para fornecer diretrizes atualizadas de acessibilidade na web para refletir as mudanças na web desde a publicação das WCAG 2.0. O Grupo de Trabalho também pode desenvolver versões provisórias adicionais, continuando com as WCAG 2.2, em um cronograma curto semelhante para fornecer suporte adicional enquanto a versão principal é concluída.

Tecnologia da informação — Diretrizes de Acessibilidade de Conteúdo Web (WCAG) 2.2 do W3C

1. Perceptível

Os componentes de informação e interface do usuário devem ser apresentáveis aos usuários de maneiras que eles possam perceber.

Diretriz 1.1 Alternativas de texto

[Compreendendo alternativas de texto](#) | [Como Conhecer Alternativas de Texto](#)

Forneça alternativas de texto para qualquer conteúdo não textual, para que ele possa ser alterado para outros formatos que as pessoas precisem, como letras grandes, braille, fala, símbolos ou linguagem mais simples.

Critério de Sucesso 1.1.1 Conteúdo Não Textual

[Compreendendo o conteúdo não textual](#) | [Como atender a conteúdo não textual](#)

(Nível A)

Todos [conteúdo não textual](#) que é apresentado ao usuário tem um [alternativa de texto](#) que atenda a finalidade equivalente, exceto nas situações listadas abaixo.

Controles, Entrada

Se o conteúdo não textual for um controle ou aceitar a entrada do usuário, então ele tem um [nome](#) que descreve sua finalidade. (Consulte [Critério de Sucesso 4.1.2](#) para requisitos adicionais de controles e conteúdo que aceitam entrada do usuário.)

Mídia baseada em tempo

Se o conteúdo não textual for uma mídia baseada em tempo, as alternativas de texto pelo menos fornecem uma identificação descritiva do conteúdo não textual. (Consulte [Diretriz 1.2](#) para requisitos adicionais de mídia.)

Teste

Se o conteúdo não textual for um teste ou exercício que seria inválido se apresentado em [texto](#), então as alternativas de texto pelo menos fornecem identificação descritiva do conteúdo não textual.

Sensorial

Se o conteúdo não textual tiver como objetivo principal criar um [experiência sensorial específica](#) , então as alternativas de texto pelo menos fornecem identificação descritiva do conteúdo não textual.

CAPTCHA

Se o propósito do conteúdo não textual for confirmar que o conteúdo está sendo acessado por uma pessoa e não por um computador, então alternativas textuais que identificam e descrevem o propósito do conteúdo não textual são fornecidas, e formas alternativas de CAPTCHA usando modos de saída para diferentes tipos de percepção sensorial são fornecidas para acomodar diferentes deficiências.

Decoração, Formatação, Invisível

Se o conteúdo não textual for [decoração pura](#) , é usado apenas para formatação visual ou não é apresentado aos usuários, então é implementado de forma que possa ser ignorado por [tecnologia assistiva](#) .

Diretriz 1.2 Mídia baseada em tempo

[Compreendendo a mídia baseada em tempo](#) | .

[Como atender à mídia baseada em tempo](#)

Forneça alternativas para mídia baseada em tempo.

Critério de sucesso 1.2.1 Somente áudio e somente vídeo (pré-gravado)

[Compreendendo somente áudio e somente vídeo \(pré-gravado\)](#) | [Como se](#)

[reunir somente com áudio e somente com vídeo \(pré-gravado\)](#)

(Nível A)

Para [somente áudio pré-gravado](#) e pré-gravado [somente vídeo](#) mídia, as seguintes são verdadeiras, exceto quando o áudio ou vídeo é um [alternativa de mídia para texto](#) e está claramente rotulado como tal:

Somente áudio pré-gravado

Um [alternativa para mídia baseada em tempo](#) é fornecido e apresenta informações equivalentes para conteúdo somente de áudio pré-gravado.

Somente vídeo pré-gravado

É fornecida uma alternativa para mídia baseada em tempo ou uma faixa de áudio que apresenta informações equivalentes para conteúdo somente de vídeo pré-gravado.

Critério de Sucesso 1.2.2 Legendas (Pré-gravadas)

[Compreendendo legendas \(pré-gravadas\)](#) | .

[Como atender às legendas \(pré-gravadas\)](#)

(Nível A)

ISO/IEC 40500:2025(en)

[Legendas](#) são fornecidos para todos [áudio pré-gravado](#) conteúdo em [mídia sincronizada](#), exceto quando a mídia é uma [alternativa de mídia para texto](#) e está claramente rotulado como tal.

Critério de Sucesso 1.2.3 Descrição de Áudio ou Alternativa de Mídia (Pré-gravada)

[Compreendendo a descrição de áudio ou alternativa de mídia \(pré-gravada\)](#) | [Como atender a descrição de áudio ou alternativa de mídia \(pré-gravada\)](#)

(Nível A)

Um [alternativa para mídia baseada em tempo](#) ou [audiodescrição](#) do [vídeo pré-gravado](#) o conteúdo é fornecido para [mídia sincronizada](#), exceto quando a mídia é uma [alternativa de mídia para texto](#) e está claramente rotulado como tal.

Critério de Sucesso 1.2.4 Legendas (Ao Vivo)

[Compreendendo legendas \(ao vivo\)](#) | [Como atender às legendas \(ao vivo\)](#)

(Nível AA)

[Legendas](#) são fornecidos para todos [áudio ao vivo](#) conteúdo em [mídia sincronizada](#).

Critério de Sucesso 1.2.5 Descrição de Áudio (Pré-gravada)

[Compreendendo a audiodescrição \(pré-gravada\)](#) | [Como atender à descrição de áudio \(pré-gravada\)](#)

(Nível AA)

[Descrição de áudio](#) é fornecido para todos [vídeo pré-gravado](#) conteúdo em [mídia sincronizada](#).

Critério de Sucesso 1.2.6 Linguagem de Sinais (Pré-gravada)

[Compreendendo a linguagem de sinais \(pré-gravado\)](#) | [Como Conhecer a Linguagem de Sinais \(Pré-gravado\)](#)

(Nível AAA)

[Interpretação em linguagem de sinais](#) é fornecido para todos [áudio pré-gravado](#) conteúdo em [mídia sincronizada](#).

Critério de Sucesso 1.2.7 Descrição de Áudio Estendida (Pré-gravada)

[Compreendendo a descrição de áudio estendida \(pré-gravada\)](#) | [Como atender à descrição de áudio estendida \(pré-gravada\)](#)

(Nível AAA)

Onde as pausas no áudio em primeiro plano são insuficientes para permitir [descrições de áudio](#) para transmitir o sentido do vídeo, [audiodescrição estendida](#) é fornecido para todos [vídeo pré-gravado](#) conteúdo em [mídia sincronizada](#).

Critério de Sucesso 1.2.8 Alternativa de Mídia (Pré-gravada)

[Compreendendo a mídia alternativa \(pré-gravada\)](#) | [_](#)

[Como Conhecer a Mídia Alternativa \(Pré-gravado\)](#)

(Nível AAA)

Um [alternativa para mídia baseada em tempo](#) é fornecido para todos [mídia sincronizada pré-gravada](#) e para todos os pré-gravados [somente vídeo](#) mídia.

Critério de Sucesso 1.2.9 Somente áudio (ao vivo)

[Compreendendo somente áudio \(ao vivo\)](#) | [_](#)

[Como se reunir apenas com áudio \(ao vivo\)](#)

(Nível AAA)

Um [alternativa para mídia baseada em tempo](#) que apresenta informações equivalentes para [somente áudio ao vivo](#) o conteúdo é fornecido.

Diretriz 1.3 Adaptável

[Compreendendo o adaptável](#) | [_](#)

[Como Conhecer a Adaptabilidade](#)

Crie conteúdo que possa ser apresentado de diferentes maneiras (por exemplo, layout mais simples) sem perder informações ou estrutura.

Critério de Sucesso 1.3.1 Informações e Relacionamentos

[Compreendendo informações e relacionamentos](#) | [_](#)

[Como Conhecer Informações e Relacionamentos](#)

(Nível A)

Informação, [estrutura](#) , e [relacionamentos](#) transmitido através de [apresentação](#) pode ser [determinado programaticamente](#) ou estão disponíveis em texto.

Critério de Sucesso 1.3.2 Sequência Significativa

[Compreendendo a sequência significativa](#) | [_](#)

[Como atingir uma sequência significativa](#)

(Nível A)

Quando a sequência em que o conteúdo é apresentado afeta seu significado, uma [sequência de leitura correta](#) pode ser [determinado programaticamente](#) .

Critério de Sucesso 1.3.3 Características Sensoriais

[Compreendendo as características sensoriais](#) | .

[Como Atender às Características Sensoriais](#)

(Nível A)

As instruções fornecidas para compreensão e operação do conteúdo não dependem apenas das características sensoriais dos componentes, como forma, cor, tamanho, localização visual, orientação ou som.

Observação

Para requisitos relacionados à cor, consulte [Diretriz 1.4](#) .

Critério de Sucesso 1.3.4 Orientação

[Compreendendo a Orientação](#) | .

[Como se Encontrar na Orientação](#)

(Nível AA)

O conteúdo não restringe sua visualização e operação a uma única orientação de exibição, como retrato ou paisagem, a menos que uma orientação de exibição específica seja [essencial](#) .

Observação

Exemplos em que uma orientação de exibição específica pode ser essencial são um cheque bancário, um aplicativo de piano, slides para um projetor ou televisão, ou conteúdo de realidade virtual em que o conteúdo não está necessariamente restrito à orientação de exibição paisagem ou retrato.

Critério de Sucesso 1.3.5 Identificar a Finalidade da Entrada

[Compreendendo a finalidade da entrada de identificação](#) | .

[Como atender à finalidade de entrada de identificação](#)

(Nível AA)

A finalidade de cada campo de entrada que coleta informações sobre o usuário pode ser [determinado programaticamente](#) quando:

- O campo de entrada atende a um propósito identificado no [Seção de finalidades de entrada para componentes da interface do usuário](#) ; e
- O conteúdo é implementado usando tecnologias com suporte para identificar o significado esperado para dados de entrada do formulário.

Critério de Sucesso 1.3.6 Identificar o Propósito

[Compreendendo a Identificação do](#)

[Propósito](#) | [Como Identificar o Propósito](#)

(Nível AAA)

No conteúdo implementado usando linguagens de marcação, o propósito de [componentes da interface do usuário](#), ícones e [regiões](#) pode ser [determinado programaticamente](#).

Diretriz 1.4 Distinguível

[Compreendendo o Distinguível](#) | [Como Conhecer Pessoas Distinguíveis](#)

Facilite para os usuários verem e ouvirem o conteúdo, incluindo a separação do primeiro plano do plano de fundo.

Critério de Sucesso 1.4.1 Uso de Cores

[Compreendendo o uso da cor](#) | [Como Atender ao Uso da Cor](#)

(Nível A)

A cor não é usada como o único meio visual de transmitir informações, indicar uma ação, incitar uma resposta ou distinguir um elemento visual.

Observação

Este critério de sucesso aborda especificamente a percepção de cores. Outras formas de percepção são abordadas em [Diretriz 1.3](#) incluindo acesso programático a cores e outras codificações de apresentação visual.

Critério de Sucesso 1.4.2 Controle de Áudio

[Compreendendo o controle de áudio](#) | [Como Atender ao Controle de Áudio](#)

(Nível A)

Se qualquer áudio em uma página da Web for reproduzido automaticamente por mais de 3 segundos, um [mecanismo](#) está disponível para pausar ou parar o áudio, ou um mecanismo está disponível para controlar o volume do áudio independentemente do nível de volume geral do sistema.

Observação

Como qualquer conteúdo que não atenda a esse critério de sucesso pode interferir na capacidade do usuário de usar a página inteira, todo o conteúdo da página da Web (seja ou não usado para atender a outros critérios de sucesso) deve atender a esse critério de sucesso. Veja [Requisito de conformidade 5: Não interferência](#).

Critério de Sucesso 1.4.3 Contraste (Mínimo)

[Compreendendo o contraste \(mínimo\)](#) | [Como atingir o contraste \(mínimo\)](#)

ISO/IEC 40500:2025(en)

(Nível AA)

A apresentação visual de [texto](#) e [imagens de texto](#) tem um [relação de contraste](#) de pelo menos 4,5:1, exceto para o seguinte:

Texto grande

[Em larga escala](#) texto e imagens de texto em grande escala têm uma taxa de contraste de pelo menos 3:1;

Incidental

Texto ou imagens de texto que fazem parte de um inativo [componente de interface do usuário](#), que são [decoração pura](#), que não são visíveis para ninguém, ou que fazem parte de uma imagem que contém outro conteúdo visual significativo, não têm exigência de contraste.

Logotipos

Texto que faz parte de um logotipo ou nome de marca não tem exigência de contraste.

Critério de Sucesso 1.4.4 Redimensionar Texto

[Compreendendo o redimensionamento de texto](#) | [Como Redimensionar Texto](#)

(Nível AA)

Exceto por [legendas](#) e [imagens de texto](#), [texto](#) pode ser redimensionado sem [tecnologia assistiva](#) até 200% sem perda de conteúdo ou funcionalidade.

Critério de Sucesso 1.4.5 Imagens de Texto

[Compreendendo imagens de texto](#) | [Como encontrar imagens de texto](#)

(Nível AA)

Se as tecnologias utilizadas conseguirem atingir a apresentação visual, [texto](#) é usado para transmitir informações em vez de [imagens de texto](#) exceto pelo seguinte:

Personalizável

A imagem do texto pode ser [visualmente personalizado](#) às necessidades do usuário;

Essencial

Uma apresentação particular do texto é [essencial](#) às informações que estão sendo transmitidas.

Observação

Logotipos (texto que faz parte de um logotipo ou nome de marca) são considerados essenciais.

Critério de Sucesso 1.4.6 Contraste (Aprimorado)

[Compreendendo o contraste \(aprimorado\)](#) | _

[Como atingir o contraste \(aprimorado\)](#)

(Nível AAA)

A apresentação visual de [texto](#) e [imagens de texto](#) tem um [relação de contraste](#) de pelo menos 7:1, exceto para o seguinte:

Texto grande

[Em larga escala](#) texto e imagens de texto em grande escala têm uma taxa de contraste de pelo menos 4,5:1;

Incidental

Texto ou imagens de texto que fazem parte de um inativo [componente de interface do usuário](#) , que são [decoração pura](#) , que não são visíveis para ninguém, ou que fazem parte de uma imagem que contém outro conteúdo visual significativo, não têm exigência de contraste.

Logotipos

Texto que faz parte de um logotipo ou nome de marca não tem exigência de contraste.

Critério de Sucesso 1.4.7 Áudio de fundo baixo ou inexistente

[Compreendendo o áudio de fundo baixo ou inexistente](#) | _

[Como lidar com áudio de fundo baixo ou inexistente](#)

(Nível AAA)

Para [somente áudio pré-gravado](#) conteúdo que (1) contém principalmente fala em primeiro plano, (2) não é um áudio [CAPTCHA](#) ou logotipo de áudio, e (3) não é uma vocalização destinada a ser principalmente uma expressão musical, como canto ou rap, pelo menos uma das seguintes opções é verdadeira:

Sem fundo

O áudio não contém sons de fundo.

Desligar

Os sons de fundo podem ser desativados.

20 dB

Os sons de fundo são pelo menos 20 decibéis mais baixos que o conteúdo da fala em primeiro plano, com exceção de sons ocasionais que duram apenas um ou dois segundos.

Observação

De acordo com a definição de "decibel", o som de fundo que atende a esse requisito será aproximadamente quatro vezes mais baixo que o conteúdo da fala em primeiro plano.

Critério de Sucesso 1.4.8 Apresentação Visual

[Compreendendo a apresentação visual](#) | .

[Como Atender a Apresentação Visual](#)

(Nível AAA)

Para a apresentação visual de [blocos de texto](#) , um [mecanismo](#) está disponível para atingir o seguinte:

- As cores de primeiro e segundo plano podem ser selecionadas pelo usuário.
- A largura não pode ser maior que 80 caracteres ou glifos (40 se CJK).
- O texto não está justificado (alinhado às margens esquerda e direita).
- O espaçamento entre linhas (entrelinhas) é de pelo menos um espaço e meio dentro dos parágrafos, e o espaçamento entre parágrafos é pelo menos 1,5 vezes maior que o espaçamento entre linhas.
- O texto pode ser redimensionado sem tecnologia assistiva em até 200%, de forma que não exija que o usuário role horizontalmente para ler uma linha de texto. [em uma janela de tela cheia](#) .

Nota 1

Não é necessário que o conteúdo utilize esses valores. O requisito é que haja um mecanismo disponível para que os usuários alterem esses aspectos da apresentação. O mecanismo pode ser fornecido pelo navegador ou por outro agente do usuário. Não é necessário que o conteúdo forneça o mecanismo.

Nota 2

Os sistemas de escrita de alguns idiomas utilizam diferentes aspectos de apresentação para melhorar a legibilidade e a legibilidade. Se um aspecto de apresentação deste critério de sucesso não for utilizado em um sistema de escrita, o conteúdo desse sistema não precisa utilizar essa configuração de apresentação e pode ser adaptado sem ela. Os autores são incentivados a seguir as orientações para melhorar a legibilidade e a legibilidade do texto em seu sistema de escrita.

Critério de Sucesso 1.4.9 Imagens de Texto (Sem Exceção)

[Compreendendo imagens de texto \(sem exceção\)](#) | .

[Como encontrar imagens de texto \(sem exceção\)](#)

(Nível AAA)

[Imagens de texto](#) são usados apenas para [decoração pura](#) ou onde uma apresentação particular de [texto](#) [é essencial](#) às informações que estão sendo transmitidas.

Observação

Logotipos (texto que faz parte de um logotipo ou nome de marca) são considerados essenciais.

ISO/IEC 40500:2025(en)

Critério de Sucesso 1.4.10 Refluxo

[Compreendendo o refluxo](#) |

[Como atender ao refluxo](#)

(Nível AA)

O conteúdo pode ser apresentado sem perda de informação ou funcionalidade e sem exigir rolagem em duas dimensões para:

- Conteúdo de rolagem vertical com largura equivalente a 320 [Pixels CSS](#) ;
- Conteúdo de rolagem horizontal a uma altura equivalente a 256 [Pixels CSS](#) .

Exceto por partes do conteúdo que exigem layout bidimensional para uso ou significado.

Nota 1

320 pixels CSS equivalem a uma largura de janela de visualização inicial de 1280 pixels CSS com zoom de 400%. Para conteúdo web projetado para rolagem horizontal (por exemplo, com texto vertical), 256 pixels CSS equivalem a uma altura de janela de visualização inicial de 1024 pixels CSS com zoom de 400%.

Nota 2

Exemplos de conteúdo que requer layout bidimensional são imagens necessárias para a compreensão (como mapas e diagramas), vídeos, jogos, apresentações, tabelas de dados (não células individuais) e interfaces onde é necessário manter as barras de ferramentas visíveis durante a manipulação do conteúdo. É aceitável fornecer rolagem bidimensional para essas partes do conteúdo.

Critério de Sucesso 1.4.11 Contraste Não Textual

[Compreendendo o contraste não textual](#) |

[Como atingir o contraste não textual](#)

(Nível AA)

O visual [apresentação](#) dos seguintes têm um [relação de contraste](#) de pelo menos 3:1 contra cor(es) adjacente(s):

Componentes da interface do usuário

Informações visuais necessárias para identificar [componentes da interface do usuário](#) e [estados](#) , exceto para componentes inativos ou onde a aparência do componente é determinada pelo agente do usuário e não modificada pelo autor;

Objetos Gráficos

Partes dos gráficos necessárias para a compreensão do conteúdo, exceto quando uma apresentação específica dos gráficos for [essencial](#) às informações que estão sendo transmitidas.

Critério de Sucesso 1.4.12 Espaçamento de Texto

[Compreendendo o espaçamento do texto](#) |

[Como Manter o Espaçamento do Texto](#)

(Nível AA)

Em conteúdo implementado usando linguagens de marcação que suportam o seguinte [propriedades de estilo de texto](#), nenhuma perda de conteúdo ou funcionalidade ocorre ao definir todos os itens a seguir e não alterar nenhuma outra propriedade de estilo:

- Altura da linha (espaçamento entre linhas) de pelo menos 1,5 vezes o tamanho da fonte;
- Espaçamento dos parágrafos seguintes em pelo menos 2 vezes o tamanho da fonte;
- Espaçamento entre letras (tracking) de pelo menos 0,12 vezes o tamanho da fonte;
- Espaçamento entre palavras de pelo menos 0,16 vezes o tamanho da fonte.

Exceção: Línguas e scripts humanos que não fazem uso de uma ou mais dessas propriedades de estilo de texto em textos escritos podem se conformar usando apenas as propriedades que existem para aquela combinação de língua e script.

Nota 1

O conteúdo não precisa usar esses valores de espaçamento de texto. O requisito é garantir que, quando um usuário substitui o espaçamento de texto criado, o conteúdo ou a funcionalidade não sejam perdidos.

Nota 2

Os sistemas de escrita de alguns idiomas utilizam configurações diferentes de espaçamento de texto, como recuo inicial de parágrafo. Os autores são incentivados a seguir as orientações disponíveis localmente para melhorar a legibilidade e a legibilidade do texto em seu sistema de escrita.

Critério de Sucesso 1.4.13 Conteúdo em foco ou ao passar o mouse

[Compreendendo o conteúdo ao passar o mouse ou ao focar](#) | .

[Como encontrar conteúdo ao passar o mouse ou focar](#)

(Nível AA)

Quando receber e depois remover o cursor do mouse ou o foco do teclado faz com que conteúdo adicional fique visível e depois oculto, o seguinte é verdadeiro:

Dispensável

UM [mecanismo](#) está disponível para descartar o conteúdo adicional sem mover o ponteiro ou o foco do teclado, a menos que o conteúdo adicional comunique uma [erro de entrada](#) ou não obscurece ou substitui outro conteúdo;

Pairável

Se o movimento do ponteiro puder acionar o conteúdo adicional, o ponteiro poderá ser movido sobre o conteúdo adicional sem que ele desapareça;

Persistente

O conteúdo adicional permanece visível até que o gatilho de foco ou de foco seja removido, o usuário o descarte ou suas informações não sejam mais válidas.

Exceção: A apresentação visual do conteúdo adicional é controlada pelo agente do usuário e não é modificada pelo autor.

Nota 1

Exemplos de conteúdo adicional controlado pelo agente do usuário incluem dicas de ferramentas do navegador criadas por meio do uso do HTML [títuloatributo](#) [[HTML](#)].

Nota 2

Dicas de ferramentas personalizadas, submenus e outros pop-ups não modais exibidos ao passar o mouse e focar são exemplos de conteúdo adicional abrangidos por este critério.

Nota 3

Este critério se aplica ao conteúdo que aparece além do próprio componente acionador. Como componentes ocultos que ficam visíveis ao usar o foco do teclado (como links usados para pular para outra parte da página) não apresentam conteúdo adicional, eles não são abrangidos por este critério.

2. Operável

Os componentes da interface do usuário e a navegação devem ser operáveis.

Diretriz 2.1 Acessível por teclado

[Compreendendo o teclado acessível](#) | [Como se tornar acessível por teclado](#)

Disponibilize todas as funcionalidades a partir de um teclado.

Critério de Sucesso 2.1.1 Teclado

[Compreendendo o teclado](#) | [Como Conhecer o Teclado](#)

(Nível A)

Todos [funcionalidade](#) do conteúdo é operável através de um [interface de teclado](#) sem exigir tempos específicos para pressionamentos de tecla individuais, exceto quando a função subjacente requer entrada que depende do caminho do movimento do usuário e não apenas dos pontos finais.

Nota 1

Esta exceção está relacionada à função subjacente, não à técnica de entrada. Por exemplo, ao usar escrita à mão para inserir texto, a técnica de entrada (escrita à mão) requer uma entrada dependente do caminho, mas a função subjacente (entrada de texto) não.

Nota 2

Isso não proíbe e não deve desencorajar o uso de entrada de mouse ou outros métodos de entrada além da operação do teclado.

Critério de Sucesso 2.1.2 Sem Armadilha de Teclado

[Compreendendo a armadilha do teclado](#) | [Como não encontrar armadilhas de teclado](#)

(Nível A)

Se o foco do teclado puder ser movido para um componente da página usando um [interface de teclado](#) , então o foco pode ser movido para longe desse componente usando apenas uma interface de teclado e, se forem necessárias mais do que teclas de seta ou tabulação não modificadas ou outros métodos de saída padrão, o usuário é avisado sobre o método para mover o foco para longe.

Observação

Como qualquer conteúdo que não atenda a esse critério de sucesso pode interferir na capacidade do usuário de usar a página inteira, todo o conteúdo da página da Web (seja usado para atender a outros critérios de sucesso ou não) deve atender a esse critério de sucesso. Veja [Requisito de conformidade 5: Não interferência](#) .

Critério de Sucesso 2.1.3 Teclado (Sem Exceção)

[Compreendendo o teclado \(sem exceção\)](#) | [Como Conhecer o Teclado \(Sem Exceção\)](#)

(Nível AAA)

Todos [funcionalidade](#) do conteúdo é operável através de um [interface de teclado](#) sem exigir tempos específicos para pressionamentos de teclas individuais.

Critério de Sucesso 2.1.4 Atalhos de Tecla de Caractere

[Compreendendo os atalhos de teclado dos caracteres](#) | [Como encontrar atalhos de teclado de personagem](#)

(Nível A)

Se um [atalho de teclado](#) é implementado no conteúdo usando apenas letras (incluindo letras maiúsculas e minúsculas), pontuação, números ou caracteres de símbolo, então pelo menos uma das seguintes afirmações é verdadeira:

Desligar

UM [mecanismo](#) está disponível para desativar o atalho;

Remapeamento

Um mecanismo está disponível para remapear o atalho para incluir uma ou mais teclas de teclado não imprimíveis (por exemplo, Ctrl, Alt);

Ativo somente em foco

O atalho de teclado para um [componente de interface do usuário](#) só fica ativo quando o componente tem foco.

Diretriz 2.2 Tempo Suficiente

[Compreendendo o Tempo Suficiente](#) | .

[Como Encontrar Tempo Suficiente](#)

Forneça aos usuários tempo suficiente para ler e usar o conteúdo.

Critério de Sucesso 2.2.1 Tempo Ajustável

[Compreendendo o tempo ajustável](#) | .

[Como Atender ao Tempo Ajustável](#)

(Nível A)

Para cada limite de tempo definido pelo conteúdo, pelo menos uma das seguintes condições é verdadeira:

Desligar

O usuário tem permissão para desativar o limite de tempo antes de encontrá-lo; ou

Ajustar

O usuário tem permissão para ajustar o limite de tempo antes de encontrá-lo em um amplo intervalo que seja pelo menos dez vezes maior que a duração da configuração padrão; ou

Estender

O usuário é avisado antes que o tempo expire e tem pelo menos 20 segundos para estender o limite de tempo com uma ação simples (por exemplo, "pressione a barra de espaço"), e o usuário tem permissão para estender o limite de tempo pelo menos dez vezes; ou

Exceção em tempo real

O limite de tempo é uma parte necessária de um evento em tempo real (por exemplo, um leilão) e nenhuma alternativa ao limite de tempo é possível; ou

Exceção Essencial

O limite de tempo é [essencial](#) e sua extensão invalidaria a atividade; ou

Exceção de 20 horas

O limite de tempo é maior que 20 horas.

Observação

Este critério de sucesso ajuda a garantir que os usuários possam concluir tarefas sem alterações inesperadas no conteúdo ou no contexto resultantes de um limite de tempo. Este critério de sucesso deve ser considerado em conjunto com [Critério de Sucesso 3.2.1](#) que impõe limites às mudanças de conteúdo ou contexto como resultado da ação do usuário.

ISO/IEC 40500:2025(en)

Critério de Sucesso 2.2.2 Pausar, Parar, Ocultar

[Compreendendo Pausar, Parar, Ocultar](#) | [Como atender Pause, Stop, Hide](#)

(Nível A)

Para mover, [piscando](#), rolagem ou atualização automática de informações, todas as seguintes são verdadeiras:

Movendo, piscando, rolando

Para qualquer informação em movimento, piscando ou rolando que (1) comece automaticamente, (2) dure mais de cinco segundos e (3) seja apresentada em paralelo com outro conteúdo, existe um mecanismo para o usuário [pausa](#), pare ou oculte-o, a menos que o movimento, o piscar ou a rolagem façam parte de uma atividade em que seja [essencial](#); e

Atualização automática

Para qualquer informação de atualização automática que (1) inicia automaticamente e (2) é apresentada em paralelo com outro conteúdo, há um mecanismo para o usuário pausar, parar ou ocultá-la ou controlar a frequência da atualização, a menos que a atualização automática faça parte de uma atividade em que seja essencial.

Nota 1

Para requisitos relacionados a conteúdo intermitente ou intermitente, consulte [Diretriz 2.3](#).

Nota 2

Como qualquer conteúdo que não atenda a esse critério de sucesso pode interferir na capacidade do usuário de usar a página inteira, todo o conteúdo da página da Web (seja usado para atender a outros critérios de sucesso ou não) deve atender a esse critério de sucesso. Veja [Requisito de conformidade 5: Não interferência](#).

Nota 3

O conteúdo que é atualizado periodicamente por software ou que é transmitido para o agente do usuário não precisa preservar ou apresentar informações geradas ou recebidas entre o início da pausa e a retomada da apresentação, pois isso pode não ser tecnicamente possível e, em muitas situações, pode ser enganoso.

Nota 4

Uma animação que ocorre como parte de uma fase de pré-carregamento ou situação semelhante pode ser considerada essencial se a interação não puder ocorrer durante essa fase para todos os usuários e se não indicar progresso, pode confundir os usuários ou fazê-los pensar que o conteúdo está congelado ou quebrado.

Critério de Sucesso 2.2.3 Sem Tempo

[Compreendendo a ausência de tempo](#) | [Como não encontrar tempo](#)

(Nível AAA)

O tempo não é uma [essencial](#) parte do evento ou atividade apresentada pelo conteúdo, exceto para atividades não interativas. [mídia sincronizada](#) e [eventos em tempo real](#) .

Critério de Sucesso 2.2.4 Interrupções

[Compreendendo as interrupções](#) | .

[Como lidar com interrupções](#)

(Nível AAA)

As interrupções podem ser adiadas ou suprimidas pelo usuário, exceto interrupções que envolvam um [emergência](#) .

Critério de Sucesso 2.2.5 Reautenticação

[Compreendendo a reautenticação](#) | .

[Como cumprir a reautenticação](#)

(Nível AAA)

Quando uma sessão autenticada expira, o usuário pode continuar a atividade sem perda de dados após a reautenticação.

Critério de Sucesso 2.2.6 Tempos limite

[Compreendendo os tempos limite](#) | .

[Como cumprir os tempos limite](#)

(Nível AAA)

Os usuários são avisados sobre a duração de qualquer [inatividade do usuário](#) isso pode causar perda de dados, a menos que os dados sejam preservados por mais de 20 horas sem que o usuário tome nenhuma ação.

Observação

As regulamentações de privacidade podem exigir o consentimento explícito do usuário antes que sua identificação seja autenticada e antes que seus dados sejam preservados. Em casos em que o usuário seja menor de idade, o consentimento explícito pode não ser solicitado na maioria das jurisdições, países ou regiões. Recomenda-se a consulta a profissionais de privacidade e assessoria jurídica ao considerar a preservação de dados como uma abordagem para atender a esse critério de sucesso.

Diretriz 2.3 Convulsões e Reações Físicas

[Compreendendo convulsões e reações físicas](#) | .

[Como lidar com convulsões e reações físicas](#)

Não crie conteúdo de uma forma que possa causar convulsões ou reações físicas.

Critério de Sucesso 2.3.1 Três Flashes ou Abaixo do Limite

[Compreendendo três flashes ou abaixo do limite](#) | [Como atingir três flashes ou abaixo do limite](#)

(Nível A)

[Páginas da web](#) não contenha nada que pisque mais de três vezes em qualquer período de um segundo, ou [clarão](#) está abaixo do [limiares gerais de flash e flash vermelho](#) .

Observação

Como qualquer conteúdo que não atenda a esse critério de sucesso pode interferir na capacidade do usuário de usar a página inteira, todo o conteúdo da página da Web (seja usado para atender a outros critérios de sucesso ou não) deve atender a esse critério de sucesso. Veja [Requisito de conformidade 5: Não interferência](#) .

Critério de Sucesso 2.3.2 Três Flashes

[Compreendendo os Três Flashes](#) | [Como Conhecer Três Flashes](#)

(Nível AAA)

[Páginas da web](#) não contém nada que [flashes](#) mais de três vezes em qualquer período de um segundo.

Critério de Sucesso 2.3.3 Animação a partir de Interações

[Compreendendo a animação a partir das interações](#) | [Como Encontrar Animação a Partir de Interações](#)

(Nível AAA)

[Animação em movimento](#) acionado pela interação pode ser desabilitado, a menos que a animação seja [essencial](#) à funcionalidade ou à informação que está sendo transmitida.

Diretriz 2.4 Navegável

[Compreendendo o Navigable](#) | [Como Conhecer o Navigable](#)

Forneça maneiras de ajudar os usuários a navegar, encontrar conteúdo e determinar onde estão.

Critério de Sucesso 2.4.1 Ignorar Blocos

[Compreendendo os blocos de bypass](#) | [Como lidar com bloqueios de bypass](#)

(Nível A)

ISO/IEC 40500:2025(en)

Um [mecanismo](#) está disponível para ignorar blocos de conteúdo que são repetidos em vários [Páginas da web](#).

Critério de Sucesso 2.4.2 Página Titulada

[Compreendendo a página intitulada](#) |

[Como Conhecer a Página Intitulada](#)

(Nível A)

[Páginas da web](#) ter títulos que descrevam o tópico ou propósito.

Critério de Sucesso 2.4.3 Ordem de Foco

[Compreendendo a ordem de foco](#) |

[Como Atender à Ordem de Foco](#)

(Nível A)

Se um [página da Internet](#) pode ser [navegado sequencialmente](#) e as sequências de navegação afetam o significado ou a operação, os componentes focalizáveis recebem foco em uma ordem que preserva o significado e a operabilidade.

Critério de Sucesso 2.4.4 Objetivo do Link (Em Contexto)

[Compreendendo o propósito do link \(em contexto\)](#) |

[Como atingir o propósito do link \(em contexto\)](#)

(Nível A)

O [finalidade de cada link](#) pode ser determinado a partir do texto do link sozinho ou do texto do link junto com seu [contexto de link determinado programaticamente](#), exceto quando o propósito do link for [ambíguo para os usuários em geral](#).

Critério de Sucesso 2.4.5 Múltiplas Maneiras

[Compreendendo múltiplas maneiras](#) |

[Como Conhecer Múltiplas Maneiras](#)

(Nível AA)

Há mais de uma maneira disponível para localizar um [página da Internet](#) dentro de um [conjunto de páginas da Web](#) exceto quando a página da Web for o resultado ou uma etapa de uma [processo](#).

Critério de Sucesso 2.4.6 Títulos e Rótulos

[Compreendendo títulos e rótulos](#) |

[Como atender títulos e rótulos](#)

(Nível AA)

Títulos e [rótulos](#) descrever tópico ou propósito.

Critério de Sucesso 2.4.7 Foco Visível

[Compreendendo o foco visível](#) | [_](#)

[Como atingir o foco visível](#)

(Nível AA)

Qualquer interface de usuário operável por teclado tem um modo de operação em que o indicador de foco do teclado fica visível.

Critério de Sucesso 2.4.8 Localização

[Compreendendo a localização](#) | [_](#)

[Como encontrar a localização](#)

(Nível AAA)

Informações sobre a localização do usuário dentro de um[conjunto de páginas da Web](#) está disponível.

Critério de Sucesso 2.4.9 Finalidade do Link (Somente Link)

[Compreendendo o propósito do link \(somente link\)](#) | [_](#)

[Como atingir o objetivo do link \(somente link\)](#)

(Nível AAA)

UM[mecanismo](#) está disponível para permitir que a finalidade de cada link seja identificada apenas pelo texto do link, exceto quando a finalidade do link for[ambíguo para os usuários em geral](#) .

Critério de Sucesso 2.4.10 Títulos de Seção

[Compreendendo os títulos das seções](#)

| [Como cumprir títulos de seção](#)

(Nível AAA)

[Seção](#) Os títulos são usados para organizar o conteúdo.

Nota 1

"Título" é usado em seu sentido geral e inclui títulos e outras maneiras de adicionar um título a diferentes tipos de conteúdo.

Nota 2

Este critério de sucesso abrange seções dentro da escrita, não[componentes da interface do usuário](#) Os componentes da interface do usuário são abordados em[Critério de Sucesso 4.1.2](#) .

Critério de Sucesso 2.4.11 Foco Não Obscurecido (Mínimo)

[Compreendendo o foco não obscurecido \(mínimo\)](#) | [Como atingir o foco não obscurecido \(mínimo\)](#)

(Nível AA)

[Novo]

Quando um [componente de interface do usuário](#) recebe o foco do teclado, o componente não fica totalmente oculto devido ao conteúdo criado pelo autor.

Nota 1

Quando o conteúdo em uma interface configurável pode ser reposicionado pelo usuário, somente as posições iniciais do conteúdo móvel pelo usuário são consideradas para teste e conformidade com este Critério de Sucesso.

Nota 2

Conteúdo aberto pelo *usuário* pode obscurecer o componente que está recebendo o foco. Se o usuário puder revelar o componente em foco sem avançar o foco do teclado, o componente com foco não será considerado oculto devido ao conteúdo criado pelo autor.

Critério de Sucesso 2.4.12 Foco Não Obscurecido (Aprimorado)

[Compreendendo o foco não obscurecido \(aprimorado\)](#) | [Como atingir o foco não obscurecido \(aprimorado\)](#)

(Nível AAA)

[Novo]

Quando um [componente de interface do usuário](#) recebe o foco do teclado, nenhuma parte do componente é ocultada pelo conteúdo criado pelo autor.

Critério de Sucesso 2.4.13 Foco Aparência

[Compreendendo a aparência do foco](#) | [Como Atender a Aparência de Foco](#)

(Nível AAA)

[Novo]

Quando o teclado [indicador de foco](#) é visível, uma área do indicador de foco atende a todos os seguintes requisitos:

- é pelo menos tão grande quanto a área de um [2Pixel CSS](#) espesso [perímetro](#) do componente ou subcomponente não focado e
- tem uma taxa de contraste de pelo menos 3:1 entre os mesmos pixels nos estados focado e desfocado.

ISO/IEC 40500:2025(en)

Exceções:

- O indicador de foco é determinado pelo [agente do usuário](#) e não pode ser ajustado pelo autor, ou
- O indicador de foco e a cor de fundo do indicador não são modificados pelo autor.

Nota 1

O que é percebido como componente ou subcomponente da interface do usuário (para determinar o gabinete ou tamanho) depende de sua aparência [apresentação](#) . A apresentação visual inclui o componente visível [contente](#) , borda e plano de fundo específico do componente. Não inclui efeitos de sombra e brilho fora do conteúdo, plano de fundo ou borda do componente.

Nota 2

Exemplos de subcomponentes que podem receber um indicador de foco são itens de menu em um menu suspenso aberto ou células focáveis em uma grade.

Nota 3

Os cálculos de contraste podem ser baseados em cores definidas dentro do [tecnologia](#) (como HTML, CSS e SVG). Pixels modificados por melhorias na resolução do agente do usuário e anti-aliasing podem ser ignorados.

Diretriz 2.5 Modalidades de entrada

[Compreendendo as modalidades de entrada](#) |
[Como atender às modalidades de entrada](#)

Facilite para os usuários operarem funcionalidades por meio de várias entradas além do teclado.

Critério de Sucesso 2.5.1 Gestos do Indicador

[Compreendendo os gestos do ponteiro](#) |
[Como atender aos gestos do ponteiro](#)

(Nível A)

Todos [funcionalidade](#) que usa gestos multiponto ou baseados em caminho para operação pode ser operado com um [ponteiro único](#) sem um gesto baseado em caminho, a menos que um gesto multiponto ou baseado em caminho seja [essencial](#) .

Observação

Este requisito se aplica ao conteúdo da web que interpreta ações do ponteiro (ou seja, isso não se aplica às ações necessárias para operar o agente do usuário ou a tecnologia assistiva).

Critério de Sucesso 2.5.2 Cancelamento de Ponteiro

[Compreendendo o cancelamento de ponteiro](#) |
[Como atender ao cancelamento do ponteiro](#)

(Nível A)

Para [funcionalidade](#) que pode ser operado usando um [ponteiro único](#) , pelo menos uma das seguintes afirmações é verdadeira:

Nenhum evento de queda

O [evento de queda](#) do ponteiro não é usado para executar nenhuma parte da função; Abortar

ou Desfazer

A conclusão da função está no [evento ascendente](#) , e um [mecanismo](#) está disponível para abortar a função antes da conclusão ou desfazer a função após a conclusão;

Reversão para cima

O evento ascendente reverte qualquer resultado do evento descendente anterior;

Essencial

Completar a função no evento de queda é [essencial](#) .

Nota 1

Funções que emulam o pressionamento de uma tecla do teclado ou do teclado numérico são consideradas essenciais.

Nota 2

Este requisito se aplica ao conteúdo da web que interpreta ações do ponteiro (ou seja, isso não se aplica às ações necessárias para operar o agente do usuário ou a tecnologia assistiva).

Critério de Sucesso 2.5.3 Rótulo no Nome

[Compreendendo o rótulo no nome](#) | .

[Como atender ao rótulo no nome](#)

(Nível A)

Para [componentes da interface do usuário](#) com [rótulos](#) que incluem [texto](#) ou [imagens de texto](#) , o [nome](#) contém o texto que é apresentado visualmente.

Observação

Uma prática recomendada é colocar o texto do rótulo no início do nome.

Critério de Sucesso 2.5.4 Atuação de Movimento

[Compreendendo a atuação do movimento](#) | .

[Como atender à atuação de movimento](#)

(Nível A)

[Funcionalidade](#) que pode ser operado pelo movimento do dispositivo ou pelo movimento do usuário também pode ser operado por [componentes da interface do usuário](#) e responder ao movimento pode ser desabilitado para evitar acionamento acidental, exceto quando:

Interface suportada

O movimento é usado para operar a funcionalidade por meio de um [acessibilidade suportada](#) interface;

Essencial

O movimento é [essencial](#) para a função e isso invalidaria a atividade.

ISO/IEC 40500:2025(en)

Critério de Sucesso 2.5.5 Tamanho do Alvo (Aprimorado)

[Compreendendo o tamanho do alvo \(aprimorado\)](#) | .

[Como atingir o tamanho desejado \(aprimorado\)](#)

(Nível AAA)

O tamanho do [alvo](#) para [entradas de ponteiro](#) tem pelo menos 44 por 44 [Pixels CSS](#) exceto quando:

Equivalente

O alvo está disponível por meio de um link ou controle equivalente na mesma página que tenha pelo menos 44 por 44 pixels CSS;

Em linha

O alvo está em uma frase ou bloco de texto; Controle

do Agente do Usuário

O tamanho do alvo é determinado pelo agente do usuário e não é modificado pelo autor;

Essencial

Uma apresentação particular do alvo é [essencial](#) às informações que estão sendo transmitidas.

Critério de Sucesso 2.5.6 Mecanismos de Entrada Simultânea

[Compreendendo os mecanismos de entrada simultânea](#) | [Como](#)

[atender aos mecanismos de entrada simultâneos](#)

(Nível AAA)

O conteúdo da Web não restringe o uso de modalidades de entrada disponíveis em uma plataforma, exceto quando a restrição for [essencial](#), necessário para garantir a segurança do conteúdo ou necessário para respeitar as configurações do usuário.

Critério de Sucesso 2.5.7 Movimentos de Arrasto

[Compreendendo os movimentos de arrasto](#) | .

[Como lidar com movimentos de arrasto](#)

(Nível AA)

[Novo]

Todos [funcionalidade](#) que usa um [movimento de arrastamento](#) para operação pode ser alcançada por um [ponteiro único](#) sem arrastar, a menos que arrastar seja [essencial](#) ou a funcionalidade é determinada pelo [agente do usuário](#) e não modificado pelo autor.

Observação

Este requisito se aplica ao conteúdo da web que interpreta ações do ponteiro (ou seja, isso não se aplica às ações necessárias para operar o agente do usuário ou a tecnologia assistiva).

Critério de Sucesso 2.5.8 Tamanho do Alvo (Mínimo)

[Compreendendo o tamanho do alvo \(mínimo\)](#) | .

[Como atingir o tamanho alvo \(mínimo\)](#)

(Nível AA)

[Novo]

O tamanho do [alvo](#) para [entradas de ponteiro](#) tem pelo menos 24 por 24 [Pixels CSS](#) , exceto quando:

- **Espaçamento:** Os alvos subdimensionados (aqueles com menos de 24 por 24 pixels CSS) são posicionados de forma que, se um círculo com 24 pixels CSS de diâmetro for centralizado no [caixa delimitadora](#) de cada um, os círculos não interceptam outro alvo ou o círculo de outro alvo subdimensionado;
- **Equivalente:** A função pode ser alcançada por meio de um controle diferente na mesma página que atenda a esse critério;
- **Em linha:** O alvo está em uma frase ou seu tamanho é restringido pela altura da linha do texto não alvo;
- **Controle do agente do usuário:** O tamanho do alvo é determinado pela [agente do usuário](#) e não é modificado pelo autor;
- **Essencial:** Um particular [apresentação](#) do alvo é [essencial](#) ou é legalmente exigido para as informações que estão sendo transmitidas.

Nota 1

Destinos que permitem a seleção espacial de valores com base na posição dentro do alvo são considerados um único alvo para fins do critério de sucesso. Exemplos incluem controles deslizantes, seletores de cores que exibem um gradiente de cores ou áreas editáveis onde você posiciona o cursor.

Nota 2

Para alvos em linha, a altura da linha deve ser interpretada como perpendicular ao fluxo do texto. Por exemplo, em um idioma exibido verticalmente, a altura da linha seria horizontal.

3. Compreensível

As informações e a operação da interface do usuário devem ser compreensíveis.

Diretriz 3.1 Legível

[Compreendendo o legível](#) | .

[Como Conhecer o Legível](#)

Torne o conteúdo do texto legível e compreensível.

Critério de Sucesso 3.1.1 Idioma da Página

[Compreendendo a linguagem da página](#) | .

[Como atender ao idioma da página](#)

ISO/IEC 40500:2025(en)

(Nível A)

O padrão [linguagem humana](#) de cada [página da Internet](#) pode ser [determinado programaticamente](#) .

Critério de Sucesso 3.1.2 Idioma das Peças

[Compreendendo a linguagem das peças](#) | [Como Conhecer a Linguagem das Partes](#)

(Nível AA)

O [linguagem humana](#) de cada passagem ou frase no conteúdo pode ser [determinado programaticamente](#) exceto nomes próprios, termos técnicos, palavras de linguagem indeterminada e palavras ou frases que se tornaram parte do vernáculo do texto imediatamente circundante.

Critério de Sucesso 3.1.3 Palavras Incomuns

[Compreendendo palavras incomuns](#) | [Como Conhecer Palavras Incomuns](#)

(Nível AAA)

UM [mecanismo](#) está disponível para identificar definições específicas de palavras ou frases [usado de forma incomum ou restrita](#) , incluindo [expressões idiomáticas](#) e [jargão](#) .

Critério de Sucesso 3.1.4 Abreviações

[Compreendendo abreviações](#) | [Como Conhecer Abreviações](#)

(Nível AAA)

UM [mecanismo](#) para identificar a forma expandida ou o significado de [abreviações](#) está disponível.

Critério de Sucesso 3.1.5 Nível de Leitura

[Compreensão do nível de leitura](#) | [Como atingir o nível de leitura](#)

(Nível AAA)

Quando o texto requer uma capacidade de leitura mais avançada do que [anível de ensino secundário inferior](#) após a remoção de nomes próprios e títulos, [conteúdo suplementar](#) , ou uma versão que não exige capacidade de leitura mais avançada do que o nível do ensino secundário inferior, está disponível.

Critério de Sucesso 3.1.6 Pronúncia

[Compreendendo a pronúncia](#) | [Como Conhecer a Pronúncia](#)

(Nível AAA)

UM [mecanismo](#) está disponível para identificar a pronúncia específica de palavras cujo significado, no contexto, é ambíguo, sem conhecer a pronúncia.

Diretriz 3.2 Previsível

[Compreendendo o previsível](#) | [Como atingir o previsível](#)

Faça com que as páginas da Web apareçam e operem de maneiras previsíveis.

Critério de Sucesso 3.2.1 Em Foco

[Compreendendo o foco](#) | [Como se reunir no Focus](#)

(Nível A)

Quando qualquer [componente de interface do usuário](#) recebe foco, não inicia um [mudança de contexto](#).

Critério de Sucesso 3.2.2 na Entrada

[Compreendendo a entrada](#) | [Como se encontrar na entrada](#)

(Nível A)

Alterar a configuração de qualquer [componente de interface do usuário](#) não causa automaticamente uma [mudança de contexto](#) a menos que o usuário tenha sido avisado do comportamento antes de usar o componente.

Critério de Sucesso 3.2.3 Navegação Consistente

[Compreendendo a navegação consistente](#) | [Como atingir uma navegação consistente](#)

(Nível AA)

Mecanismos de navegação que se repetem em múltiplos [Páginas da web](#) dentro de um [conjunto de páginas da Web](#) ocorrem no [mesma ordem relativa](#) cada vez que são repetidas, a menos que uma alteração seja iniciada pelo usuário.

Critério de Sucesso 3.2.4 Identificação Consistente

[Compreendendo a Identificação Consistente](#) | [Como atingir a identificação consistente](#)

(Nível AA)

Componentes que possuem o [mesma funcionalidade](#) dentro de um [conjunto de páginas da Web](#) são identificados de forma consistente.

ISO/IEC 40500:2025(en)

Critério de Sucesso 3.2.5 Alteração mediante solicitação

[Compreendendo a mudança mediante solicitação](#) | .

[Como atender a mudanças solicitadas](#)

(Nível AAA)

[Mudanças de contexto](#) são iniciados somente por solicitação do usuário ou por um [mecanismo](#) está disponível para desativar tais alterações.

Critério de Sucesso 3.2.6 Ajuda Consistente

[Compreendendo a ajuda consistente](#) | .

[Como obter ajuda consistente](#)

(Nível A)

[Novo]

Se um [página da Internet](#) contém qualquer uma das seguintes ajudas [mecanismos](#) , e esses mecanismos são repetidos em várias páginas da Web dentro de um [conjunto de páginas da Web](#) , eles ocorrem na mesma ordem em relação a outros conteúdos da página, a menos que uma alteração seja iniciada pelo usuário:

- Detalhes de contato humano;
- Mecanismo de contato humano;
- Opção de autoajuda;
- Um mecanismo de contato totalmente automatizado.

Nota 1

Mecanismos de ajuda podem ser fornecidos diretamente na página ou por meio de um link direto para uma página diferente que contenha as informações.

Nota 2

Para este Critério de Sucesso, "a mesma ordem em relação a outros conteúdos da página" pode ser considerada como a forma como o conteúdo é ordenado quando a página é serializada. A posição visual de um mecanismo de ajuda provavelmente será consistente em todas as páginas para a mesma variação de página (por exemplo, ponto de interrupção CSS). O usuário pode iniciar uma alteração, como alterar o zoom ou a orientação da página, o que pode desencadear uma variação de página diferente. Este critério se refere à ordem relativa entre as páginas exibidas na mesma variação de página (por exemplo, mesmo nível de zoom e orientação).

Diretriz 3.3 Assistência de entrada

[Compreendendo a Assistência de Entrada](#) | .

[Como Atender a Assistência de Entrada](#)

Ajude os usuários a evitar e corrigir erros.

Critério de Sucesso 3.3.1 Identificação de Erros

[Compreendendo a identificação de erros](#) | .

[Como atender à identificação de erros](#)

(Nível A)

Se um [erro de entrada](#) é detectado automaticamente, o item com erro é identificado e o erro é descrito ao usuário em texto.

Critério de Sucesso 3.3.2 Etiquetas ou Instruções

[Compreendendo rótulos ou instruções](#) | .

[Como atender a rótulos ou instruções](#)

(Nível A)

[Etiquetas](#) ou instruções são fornecidas quando o conteúdo requer entrada do usuário.

Critério de Sucesso 3.3.3 Sugestão de Erro

[Compreendendo a sugestão de erro](#) | .

[Como atender à sugestão de erro](#)

(Nível AA)

Se um [erro de entrada](#) é detectado automaticamente e sugestões de correção são conhecidas, então as sugestões são fornecidas ao usuário, a menos que isso coloque em risco a segurança ou a finalidade do conteúdo.

Critério de Sucesso 3.3.4 Prevenção de Erros (Legal, Financeiro, Dados)

[Compreendendo a prevenção de erros \(legais, financeiros, de dados\)](#) | .

[Como atender à prevenção de erros \(legais, financeiros, de dados\)](#)

(Nível AA)

Para [Páginas da web](#) que causa [compromissos legais](#) ou transações financeiras para que o usuário ocorra, que modifiquem ou excluam [controlável pelo usuário](#) dados em sistemas de armazenamento de dados ou que enviam respostas de testes do usuário, pelo menos uma das seguintes opções é verdadeira:

Reversível

Os envios são reversíveis.

Verificado

Os dados inseridos pelo usuário são verificados quanto a erros de entrada e o usuário tem a oportunidade de corrigi-los.

Confirmado

Um mecanismo está disponível para revisar, confirmar e corrigir informações antes de finalizar o envio.

Ajuda do Critério de Sucesso 3.3.5

[Compreendendo a ajuda](#) |

[Como Encontrar Ajuda](#)

(Nível AAA)

[Ajuda contextual](#) está disponível.

Critério de Sucesso 3.3.6 Prevenção de Erros (Todos)

[Compreendendo a prevenção de erros \(todos\)](#) |

[Como Atender à Prevenção de Erros \(Todos\)](#)

(Nível AAA)

Para [Páginas da web](#) que exigem que o usuário envie informações, pelo menos uma das seguintes opções é verdadeira:

Reversível

Os envios são reversíveis.

Verificado

Os dados inseridos pelo usuário são verificados quanto a erros de entrada e o usuário tem a oportunidade de corrigi-los.

Confirmado

Um mecanismo está disponível para revisar, confirmar e corrigir informações antes de finalizar o envio.

Critério de Sucesso 3.3.7 Entrada Redundante

[Compreendendo a entrada redundante](#) |

[Como atender à entrada redundante](#)

(Nível A)

[Novo]

Informações previamente inseridas ou fornecidas ao usuário que devem ser inseridas novamente no mesmo [processo](#) é:

- preenchido automaticamente ou
- disponível para o usuário selecionar.

Exceto quando:

- reinserir as informações é [essencial](#) ,
- as informações são necessárias para garantir a segurança do conteúdo, ou
- as informações inseridas anteriormente não são mais válidas.

Critério de Sucesso 3.3.8 Autenticação Acessível (Mínimo)

[Compreendendo a autenticação acessível \(mínimo\)](#) | [Como atender à autenticação acessível \(mínimo\)](#)

(Nível AA)

[Novo]

UM [teste de função cognitiva](#) (como lembrar uma senha ou resolver um quebra-cabeça) não é necessário para nenhuma etapa de uma autenticação [processo](#) a menos que essa etapa forneça pelo menos um dos seguintes:

Alternativa

Outro método de autenticação que não depende de um teste de função cognitiva.

Mecanismo

UM [mecanismo](#) está disponível para auxiliar o usuário na conclusão do teste de função cognitiva.

Reconhecimento de Objetos

O teste de função cognitiva consiste em reconhecer objetos.

Conteúdo Pessoal

O teste de função cognitiva visa identificar [conteúdo não textual](#) o usuário forneceu ao site.

Nota 1

"Reconhecimento de objetos" e "Conteúdo pessoal" podem ser representados por imagens, vídeo ou áudio.

Nota 2

Exemplos de mecanismos que satisfazem este critério incluem:

1. suporte para entrada de senha por gerenciadores de senha para reduzir a necessidade de memória e
2. copie e cole para reduzir a carga cognitiva de redigitar.

Critério de Sucesso 3.3.9 Autenticação Acessível (Aprimorada)

[Compreendendo a autenticação acessível \(aprimorada\)](#) | [Como atender à autenticação acessível \(aprimorada\)](#)

(Nível AAA)

[Novo]

UM [teste de função cognitiva](#) (como lembrar uma senha ou resolver um quebra-cabeça) não é necessário para nenhuma etapa de uma autenticação [processo](#) a menos que essa etapa forneça pelo menos um dos seguintes:

Alternativa

Outro método de autenticação que não depende de um teste de função cognitiva.

Mecanismo

UM [mecanismo](#) está disponível para auxiliar o usuário a concluir o teste de função cognitiva.

4. Robusto

O conteúdo deve ser robusto o suficiente para que possa ser interpretado por uma ampla variedade de agentes de usuário, incluindo tecnologias assistivas.

Diretriz 4.1 Compatível

[Compreendendo a compatibilidade](#) | .

[Como Conhecer Pessoas Compatíveis](#)

Maximize a compatibilidade com agentes de usuários atuais e futuros, incluindo tecnologias assistivas.

Critério de Sucesso 4.1.1 Análise Sintática (Obsoleto e removido)

[Compreendendo a análise sintática \(obsoleto e removido\)](#) | .

[Como atender à análise sintática \(obsoleto e removido\)](#)

Observação

Este critério foi originalmente adotado para resolver problemas que a tecnologia assistiva enfrentava ao analisar HTML diretamente. A tecnologia assistiva não precisa mais analisar HTML diretamente. Consequentemente, esses problemas ou não existem mais ou são resolvidos por outros critérios. Este critério não tem mais utilidade e foi removido.

Critério de Sucesso 4.1.2 Nome, Função, Valor

[Compreendendo Nome, Função e Valor](#) | .

[Como Conhecer Nome, Função, Valor](#)

(Nível A)

Para todos [componentes da interface do usuário](#) (incluindo, mas não se limitando a: elementos de formulário, links e componentes gerados por scripts), [o nome e papel](#) pode ser [determinado programaticamente](#); estados, propriedades e valores que podem ser definidos pelo usuário podem ser [definido programaticamente](#); e a notificação de alterações nesses itens está disponível para [agentes de usuário](#), incluindo [tecnologias assistivas](#).

Observação

Este critério de sucesso é principalmente para autores web que desenvolvem ou criam scripts para seus próprios componentes de interface de usuário. Por exemplo, controles HTML padrão já atendem a esse critério de sucesso quando usados de acordo com as especificações.

Mensagens de status do critério de sucesso 4.1.3

[Compreendendo mensagens de status](#) | .

[Como atender mensagens de status](#)

(Nível AA)

Em conteúdo implementado usando linguagens de marcação, [mensagens de status](#) pode ser [determinado programaticamente](#) através [papel](#) ou propriedades de modo que possam ser apresentadas ao usuário por [tecnologias assistivas](#) sem receber foco.

5. Conformidade

Esta seção lista os requisitos para [conformidade](#) de acordo com as WCAG 2.2. Também fornece informações sobre como fazer alegações de conformidade, que são opcionais. Por fim, descreve o que significa ser [acessibilidade suportada](#), uma vez que apenas as formas de utilização de tecnologias apoiadas pela acessibilidade podem ser [confiadas](#) para conformidade. [Compreendendo a conformidade](#) inclui mais explicações sobre o conceito de suporte à acessibilidade.

5.1 Interpretação de Requisitos Normativos

O conteúdo principal do WCAG 2.2 é [normativo](#) e define requisitos que impactam as reivindicações de conformidade. Material introdutório, apêndices, seções marcadas como "não normativas", diagramas, exemplos e notas são [informativo](#) (não normativo). O material não normativo fornece informações consultivas para auxiliar na interpretação das diretrizes, mas não cria requisitos que impactem uma reivindicação de conformidade.

As palavras-chave *PODERIA*, *DEVE*, *NÃO DEVE*, *NÃO RECOMENDADO*, *RECOMENDADO*, *DEVE*, e *NÃO DEVERIA* devem ser interpretados conforme descrito em [\[RFC2119\]](#).

5.2 Requisitos de conformidade

Para que uma página da Web esteja em conformidade com a WCAG 2.2, todos os seguintes requisitos de conformidade devem ser atendidos:

5.2.1 Nível de Conformidade

Um dos seguintes níveis de conformidade é atendido integralmente.

- Para conformidade de Nível A (o nível mínimo de conformidade), o [Página da web satisfaz](#) todos os Critérios de Sucesso de Nível A, ou um [versão alternativa conforme](#) é fornecido.
- Para conformidade com o Nível AA, a página da Web satisfaz todos os Critérios de Sucesso de Nível A e Nível AA, ou uma versão alternativa em conformidade com o Nível AA é fornecida.
- Para conformidade com o Nível AAA, a página da Web satisfaz todos os Critérios de Sucesso de Nível A, Nível AA e Nível AAA, ou uma versão alternativa em conformidade com o Nível AAA é fornecida.

Nota 1

Embora a conformidade só possa ser alcançada nos níveis declarados, os autores são incentivados a relatar (em sua reivindicação) qualquer progresso em direção ao cumprimento dos critérios de sucesso de todos os níveis além do nível de conformidade alcançado.

Nota 2

Não é recomendado que a conformidade com o Nível AAA seja exigida como uma política geral para sites inteiros porque não é possível satisfazer todos os Critérios de Sucesso do Nível AAA para alguns conteúdos.

5.2.2 Páginas inteiras

[Conformidade](#) (e nível de conformidade) é para total [Página\(s\) da Web](#) somente e não pode ser alcançado se parte de uma página da Web for excluída.

Nota 1

Para fins de determinação de conformidade, alternativas a parte do conteúdo de uma página são consideradas parte da página quando as alternativas podem ser obtidas diretamente da página, por exemplo, uma descrição longa ou uma apresentação alternativa de um vídeo.

Nota 2

Os autores de páginas da Web que não podem estar em conformidade devido a conteúdo fora do controle do autor podem considerar uma [Declaração de Conformidade Parcial](#).

Nota 3

Uma página inteira inclui cada variação da página que é apresentada automaticamente pela página para vários tamanhos de tela (por exemplo, variações em uma página web responsiva). Cada uma dessas variações precisa estar em conformidade (ou precisa ter uma versão alternativa em conformidade) para que a página inteira esteja em conformidade.

5.2.3 Processos completos

Quando um [página da Internet](#) é uma de uma série de páginas da Web que apresentam um [processo](#) (ou seja, uma sequência de etapas que precisam ser concluídas para realizar uma atividade), todas as páginas da Web no processo devem estar em conformidade com o nível especificado ou superior. (A conformidade não é possível em um nível específico se alguma página do processo não estiver em conformidade com esse nível ou superior.)

Exemplo

Uma loja online possui uma série de páginas usadas para selecionar e comprar produtos. Todas as páginas da série, do início ao fim (finalização da compra), estão em conformidade para que qualquer página que faça parte do processo esteja em conformidade.

5.2.4 Somente formas de uso de tecnologias com suporte de acessibilidade

Apenas [com suporte de acessibilidade](#) maneiras de usar [tecnologias](#) são [confiou em](#) para atender aos critérios de sucesso. Qualquer informação ou funcionalidade fornecida de uma forma que não seja compatível com acessibilidade também estará disponível de uma forma compatível com acessibilidade. (Consulte [Compreendendo o suporte de acessibilidade](#).)

5.2.5 Não Interferência

Se [tecnologias](#) são usados de uma forma que não é [acessibilidade suportada](#), ou se forem usados de forma não conforme, não bloqueiam a capacidade dos usuários de acessar o restante da página. Além disso, [página da Internet](#) como um todo continua a atender aos requisitos de conformidade em cada uma das seguintes condições:

1. quando qualquer tecnologia que não seja [confiou em](#) é ativado em um agente de usuário,
2. quando qualquer tecnologia não confiável for desativada em um agente de usuário e
3. quando qualquer tecnologia não confiável não é suportada por um agente de usuário

ISO/IEC 40500:2025(en)

Além disso, os seguintes critérios de sucesso se aplicam a todo o conteúdo da página, incluindo conteúdo que não é considerado como estando em conformidade, pois a falha em atendê-los pode interferir em qualquer uso da página:

- 1.4.2 - Controle de Áudio,
- 2.1.2 - Sem armadilha de teclado,
- 2.3.1 - Três flashes ou abaixo do limite, e
- 2.2.2 - Pausar, Parar, Ocultar.

Observação

Se uma página não estiver em conformidade (por exemplo, uma página de teste de conformidade ou uma página de exemplo), ela não poderá ser incluída no escopo de conformidade ou em uma reivindicação de conformidade.

Para mais informações, incluindo exemplos, consulte [Compreendendo os requisitos de conformidade](#).

5.3 Reivindicações de conformidade (opcional)

A conformidade é definida apenas para [Páginas da web](#). No entanto, uma reivindicação de conformidade pode ser feita para cobrir uma página, uma série de páginas ou várias páginas da Web relacionadas.

5.3.1 Componentes obrigatórios de uma reivindicação de conformidade

As reivindicações de conformidade são **não é necessário** Os autores podem estar em conformidade com as WCAG 2.2 sem fazer uma reivindicação. No entanto, se uma reivindicação de conformidade for feita, então a reivindicação de conformidade **deve** incluir as seguintes informações:

1. **Data** da reivindicação
2. **Título, versão e URI das diretrizes** "Diretrizes de Acessibilidade de Conteúdo da Web 2.2 em <https://www.w3.org/TR/WCAG22/> "
3. **Nível de conformidade** satisfeito: (Nível A, AA ou AAA)
4. **Uma descrição concisa das páginas da Web**, como uma lista de URIs para os quais a reivindicação é feita, incluindo se subdomínios estão incluídos na reivindicação.

Nota 1

As páginas da Web podem ser descritas por uma lista ou por uma expressão que descreva todos os URIs incluídos na reivindicação.

Nota 2

Produtos baseados na Web que não têm um URI antes da instalação no site do cliente podem ter uma declaração de que o produto estará em conformidade quando instalado.

5. Uma lista de [As tecnologias de conteúdo da Web dependiam](#).

Nota 3

Se um logotipo de conformidade for usado, ele constituirá uma reivindicação e deverá ser acompanhado pelos componentes necessários de uma reivindicação de conformidade listados acima.

5.3.2 Componentes opcionais de uma reivindicação de conformidade

Além dos componentes obrigatórios de uma declaração de conformidade acima, considere fornecer informações adicionais para auxiliar os usuários. As informações adicionais recomendadas incluem:

- Uma lista de critérios de sucesso que vão além do nível de conformidade reivindicado e que foram atendidos. Essas informações devem ser fornecidas em um formato que os usuários possam utilizar, de preferência metadados legíveis por máquina.
- Uma lista das tecnologias específicas que são "*usado mas não confiou em*."
- Uma lista de agentes de usuário, incluindo tecnologias assistivas que foram usadas para testar o conteúdo.
- Uma lista de características específicas de acessibilidade do conteúdo, fornecidas em metadados legíveis por máquina.
- Informações sobre quaisquer medidas adicionais tomadas que vão além dos critérios de sucesso para melhorar a acessibilidade.
- Uma versão de metadados legível por máquina da lista de tecnologias específicas que são confiou em.
- Uma versão de metadados legível por máquina da reivindicação de conformidade.

Nota 1

Consulte [Compreendendo as reivindicações de conformidade](#) para mais informações e exemplos de declarações de conformidade.

Nota 2

Consulte [Compreendendo Metadados](#) para obter mais informações sobre o uso de metadados em reivindicações de conformidade.

5.4 Declaração de Conformidade Parcial - Conteúdo de Terceiros

Páginas da web que posteriormente terão conteúdo adicional adicionado podem usar uma "declaração de conformidade parcial". Por exemplo, um programa de e-mail, um blog, um artigo que permite aos usuários adicionar comentários ou aplicativos que suportam conteúdo contribuído pelo usuário. Outro exemplo seria uma página, como um portal ou site de notícias, composta por conteúdo agregado de vários colaboradores, ou sites que inserem automaticamente conteúdo de outras fontes ao longo do tempo, como quando anúncios são inseridos dinamicamente.

Nesses casos, não é possível saber, no momento da publicação original, qual será o conteúdo não controlado das páginas. É importante observar que o conteúdo não controlado também pode afetar a acessibilidade do conteúdo controlado. Duas opções estão disponíveis:

1. Uma determinação de conformidade pode ser feita com base no melhor conhecimento. Se uma página deste tipo for monitorada e reparada (o conteúdo não conforme for removido ou colocado em conformidade) dentro de dois dias úteis, uma determinação ou reivindicação de conformidade pode ser feita, pois, exceto por erros em conteúdo contribuído externamente, que são corrigidos ou removidos quando encontrados, a página está em conformidade. Nenhuma reivindicação de conformidade pode ser feita se não for possível monitorar ou corrigir o conteúdo não conforme;

OU

2. Uma "declaração de conformidade parcial" pode ser feita informando que a página não está em conformidade, mas poderia estar em conformidade se certas partes fossem removidas. O formato dessa declaração seria: "Esta página não está em conformidade, mas estaria em conformidade com as WCAG 2.2 nível X se as seguintes partes de fontes não controladas fossem removidas". Além disso, o seguinte também seria válido para conteúdo não controlado descrito na declaração de conformidade parcial:

1. Não é conteúdo que está sob o controle do autor.

2. É descrito de uma forma que os usuários possam identificar (por exemplo, não pode ser descrito como "todas as partes que não controlamos", a menos que esteja claramente marcado como tal).

5.5 Declaração de Conformidade Parcial - Idioma

Uma "declaração de conformidade parcial devido à linguagem" pode ser feita quando a página não está em conformidade, mas estaria em conformidade se [suporte de acessibilidade](#) existia para (todos) os idiomas usados na página. O formato dessa declaração seria: "Esta página não está em conformidade, mas estaria em conformidade com as WCAG 2.2 nível X se o suporte de acessibilidade existisse para os seguintes idiomas:"

5.6 Considerações de privacidade

Esta seção não é normativa.

Os Critérios de Sucesso desta especificação, que o Grupo de Trabalho identificou como possíveis implicações para a privacidade, seja por meio do fornecimento de proteções para os usuários finais, seja por serem importantes para os provedores de sites levarem em consideração ao implementar recursos destinados a proteger a privacidade do usuário, estão listados abaixo. Esta lista reflete o entendimento atual do Grupo de Trabalho, mas outros Critérios de Sucesso podem ter implicações para a privacidade das quais o Grupo de Trabalho não tem conhecimento no momento da publicação.

Os critérios de sucesso dentro desta especificação que podem estar relacionados à privacidade são:

- [2.2.6 Tempos limite \(AAA\)](#)
- [3.3.7 Entrada redundante \(A\)](#)

5.7 Considerações de segurança

Esta seção não é normativa.

Os Critérios de Sucesso desta especificação, que o Grupo de Trabalho identificou como possíveis implicações para a segurança, seja por fornecer proteções aos usuários finais ou que são importantes para os provedores de sites levarem em consideração ao implementar recursos projetados para proteger a segurança do usuário, estão listados abaixo. Esta lista reflete o entendimento atual do Grupo de Trabalho, mas outros Critérios de Sucesso podem ter implicações de segurança das quais o Grupo de Trabalho não tem conhecimento no momento da publicação.

Os critérios de sucesso dentro desta especificação que podem estar relacionados à segurança são:

- [1.1.1 Conteúdo não textual \(A\)](#)
- [1.3.5 Identificar a finalidade da entrada \(AA\)](#)
- [1.4.7 Áudio de fundo baixo ou inexistente \(AAA\)](#)
- [2.2.1 Tempo ajustável \(A\)](#)
- [2.2.5 Reautenticação \(AAA\)](#)

- [2.2.6 Tempos limite \(AAA\)](#)
- [2.5.6 Mecanismos de Entrada Simultânea \(AAA\)](#)
- [3.3.3 Sugestão de Erro \(AA\)](#)
- [3.3.7 Entrada redundante \(A\)](#)
- [3.3.8 Autenticação Acessível \(Mínima\) \(AA\)](#)
- [3.3.9 Autenticação Acessível \(Avançada\) \(AAA\)](#)

6. Glossário

abreviação

forma abreviada de uma palavra, frase ou nome em que a abreviação não se tornou parte do idioma

Nota 1

Isso inclui siglas e acrônimos onde:

1. **inicialismos** são formas abreviadas de um nome ou frase feitas a partir das letras iniciais de palavras ou sílabas contidas naquele nome ou frase

Nota 2

Não definido em todos os idiomas.

Exemplo 1

SNCF é uma sigla francesa que contém as letras iniciais da Société Nationale des Chemins de Fer, a ferrovia nacional francesa.

Exemplo 2

PES é uma sigla para percepção extrassensorial.

2. **siglas** são formas abreviadas feitas a partir das letras iniciais ou partes de outras palavras (em um nome ou frase) que podem ser pronunciadas como uma palavra

Exemplo 3

NOAA é uma sigla formada pelas letras iniciais da Administração Oceânica e Atmosférica Nacional dos Estados Unidos.

Nota 3

Algumas empresas adotaram o que costumava ser um acrônimo como nome. Nesses casos, o novo nome da empresa é composto por letras (por exemplo, Ecma) e a palavra não é mais considerada uma abreviação.

acessibilidade suportada

apoiado pelos usuários [tecnologias assistivas](#) bem como os recursos de acessibilidade em navegadores e outros [agentes de usuário](#)

Para se qualificar como um uso com suporte de acessibilidade de uma tecnologia de conteúdo da Web (ou recurso de uma tecnologia), tanto 1 quanto 2 devem ser satisfeitos para uma tecnologia de conteúdo da Web (ou recurso):

1. **A maneira como o [Tecnologia de conteúdo web](#) é usado deve ser suportado pela tecnologia assistiva do usuário (TA).** Isto significa que a forma como a tecnologia é utilizada foi testada para interoperabilidade com a tecnologia de assistência aos utilizadores no [linguagem\(ns\) humana\(s\)](#) do conteúdo,

E

2. **A tecnologia de conteúdo da Web deve ter agentes de usuário com suporte de acessibilidade que estejam disponíveis aos usuários.** Isso significa que pelo menos uma das quatro afirmações a seguir é verdadeira:

1. A tecnologia é suportada nativamente em agentes de usuário amplamente distribuídos que também são suportados por acessibilidade (como HTML e CSS);

OU

2. A tecnologia é suportada em um plug-in amplamente distribuído que também oferece suporte à acessibilidade;

OU

3. O conteúdo está disponível em um ambiente fechado, como uma universidade ou rede corporativa, onde o agente de usuário requerido pela tecnologia é utilizado pela organização também é acessível;

OU

4. O(s) agente(s) de usuário que dão suporte à tecnologia são acessíveis e estão disponíveis para download ou compra de uma forma que:
 - não custa mais a uma pessoa com deficiência do que a uma pessoa sem deficiência
 - é tão fácil de encontrar e obter para uma pessoa com deficiência quanto para uma pessoa sem deficiência.

Nota 1

O Grupo de Trabalho de Diretrizes de Acessibilidade e o W3C não especificam qual ou quanto suporte de tecnologias assistivas deve haver para um uso específico de uma tecnologia da Web para que ela seja classificada como suportada por acessibilidade. (Ver [Nível de suporte de tecnologia assistiva necessário para "Suporte de acessibilidade"](#) .)

ISO/IEC 40500:2025(en)

Nota 2

As tecnologias da Web podem ser usadas de maneiras que não são suportadas pela acessibilidade, desde que não sejam [confiou em](#) e a página como um todo atende aos requisitos de conformidade, incluindo [Requisito de conformidade 4](#) e [Requisito de conformidade 5](#).

Nota 3

Quando um [Tecnologia Web](#) é usado de uma forma que seja "suportada por acessibilidade", não implica que toda a tecnologia ou todos os seus usos sejam suportados. A maioria das tecnologias, incluindo HTML, não oferece suporte para pelo menos um recurso ou uso. As páginas estão em conformidade com as WCAG somente se os usos da tecnologia com suporte por acessibilidade forem considerados como atendendo aos requisitos das WCAG.

Nota 4

Ao citar tecnologias de conteúdo da Web que tenham várias versões, a(s) versão(ões) suportada(s) deve(m) ser especificada(s).

Nota 5

Uma maneira de os autores localizarem os usos de uma tecnologia que são suportados pela acessibilidade seria consultar compilações de usos documentados como suportados pela acessibilidade. (Ver [Compreendendo os usos da tecnologia da Web com suporte para acessibilidade](#).) Autores, empresas, fornecedores de tecnologia ou outros podem documentar maneiras de usar tecnologias de conteúdo web com suporte à acessibilidade. No entanto, todas as maneiras de usar tecnologias na documentação precisariam atender à definição de tecnologias de conteúdo web com suporte à acessibilidade acima.

alternativa para mídia baseada em tempo

documento incluindo descrições de texto sequenciadas corretamente de informações visuais e auditivas baseadas no tempo e fornecendo um meio para alcançar os resultados de qualquer interação baseada no tempo

Observação

Um roteiro usado para criar o conteúdo de mídia sincronizada atenderia a essa definição somente se fosse corrigido para representar com precisão a mídia sincronizada final após a edição.

ambíguo para os usuários em geral

a finalidade não pode ser determinada a partir do link e de todas as informações da página da Web apresentadas ao usuário simultaneamente com o link (ou seja, leitores sem deficiência não saberiam o que um link faria até ativá-lo)

Exemplo

A palavra guava na frase a seguir "Uma das exportações notáveis é a guava" é um link. O link pode levar a uma definição de guava, a um gráfico listando a quantidade de goiaba exportada ou a uma fotografia de pessoas colhendo goiaba. Até que o link seja ativado, todos os leitores ficam inseguros e a pessoa com deficiência não está em desvantagem.

Arte ASCII

imagem criada por um arranjo espacial de caracteres ou glifos (normalmente dos 95 caracteres imprimíveis definidos pelo ASCII)

tecnologia assistiva(conforme usado neste documento)

hardware e/ou software que atua como um [agente do usuário](#) , ou junto com um agente de usuário convencional, para fornecer funcionalidade para atender aos requisitos de usuários com deficiências que vão além daqueles oferecidos pelos agentes de usuário convencionais

Nota 1

A funcionalidade fornecida pela tecnologia assistiva inclui apresentações alternativas (por exemplo, como fala sintetizada ou conteúdo ampliado), métodos de entrada alternativos (por exemplo, voz), mecanismos adicionais de navegação ou orientação e transformações de conteúdo (por exemplo, para tornar as tabelas mais acessíveis).

Nota 2

As tecnologias assistivas geralmente comunicam dados e mensagens com agentes de usuários convencionais usando e monitorando APIs.

Nota 3

A distinção entre agentes de usuário convencionais e tecnologias assistivas não é absoluta. Muitos agentes de usuário convencionais oferecem alguns recursos para auxiliar pessoas com deficiência. A diferença básica é que os agentes de usuário convencionais têm como alvo públicos amplos e diversos, que geralmente incluem pessoas com e sem deficiência. As tecnologias assistivas têm como alvo populações estreitamente definidas de usuários com deficiências específicas. A assistência fornecida por uma tecnologia assistiva é mais específica e apropriada às necessidades de seus usuários-alvo. O agente de usuário convencional pode fornecer funcionalidades importantes para tecnologias assistivas, como recuperar conteúdo da Web de objetos de programa ou analisar marcações em pacotes identificáveis.

Exemplo

As tecnologias assistivas que são importantes no contexto deste documento incluem o seguinte:

- lupas de tela e outros assistentes de leitura visual, que são usados por pessoas com deficiências visuais, perceptivas e físicas de impressão para alterar a fonte do texto, tamanho, espaçamento, cor, sincronização com a fala, etc., a fim de melhorar a legibilidade visual do texto e das imagens renderizadas;
- leitores de tela, que são usados por pessoas cegas para ler informações textuais por meio de fala sintetizada ou braille;
- software de conversão de texto em fala, usado por algumas pessoas com deficiências cognitivas, de linguagem e de aprendizagem para converter texto em fala sintética;
- software de reconhecimento de fala, que pode ser usado por pessoas com alguma deficiência física;

- teclados alternativos, que são usados por pessoas com certas deficiências físicas para simular o teclado (incluindo teclados alternativos que usam ponteiros de cabeça, interruptores únicos, sip/puff e outros dispositivos de entrada especiais);
- dispositivos apontadores alternativos, que são usados por pessoas com certas deficiências físicas para simular a indicação do mouse e a ativação de botões.

áudio

a tecnologia de reprodução sonora

Observação

O áudio pode ser criado sinteticamente (incluindo síntese de fala), gravado a partir de sons do mundo real ou ambos.

audiodescrição

narração adicionada à trilha sonora para descrever detalhes visuais importantes que não podem ser compreendidos apenas pela trilha sonora principal

Nota 1

Descrição de áudio de [vídeo](#) fornece informações sobre ações, personagens, mudanças de cena, texto na tela e outros conteúdos visuais.

Nota 2

Na audiodescrição padrão, a narração é adicionada durante as pausas existentes no diálogo. (Veja também [audiodescrição estendida](#) .)

Nota 3

Onde todos os [vídeo](#) as informações já estão disponíveis em [áudio](#) , nenhuma descrição de áudio adicional é necessária.

Nota 4

Também chamada de "descrição de vídeo" e "narração descritiva".

somente áudio

uma apresentação baseada no tempo que contém apenas [áudio](#) (não [vídeo](#) e nenhuma interação)

piscando

alternar entre dois estados visuais de uma forma que visa chamar a atenção

Observação

Veja também [clarão](#) . É possível que algo seja grande o suficiente e pisque intensamente na frequência certa para também ser classificado como um flash.

blocos de texto

mais de uma frase de texto

CAPTCHA

inicialismo para "Teste de Turing público completamente automatizado para diferenciar computadores de humanos"

Nota 1

Os testes de CAPTCHA geralmente envolvem pedir ao usuário para digitar um texto que é exibido em uma imagem oculta ou em um arquivo de áudio.

Nota 2

Um teste de Turing é qualquer sistema de testes projetado para diferenciar um ser humano de um computador. Seu nome é uma homenagem ao famoso cientista da computação Alan Turing. O termo foi cunhado por pesquisadores da Universidade Carnegie Mellon.

legendas

visual sincronizado e/ou [alternativa de texto](#) para informações de áudio faladas e não faladas necessárias para entender o conteúdo da mídia

Nota 1

As legendas são semelhantes às legendas somente de diálogo, exceto que transmitem não apenas o conteúdo do diálogo falado, mas também equivalentes para informações de áudio não relacionadas ao diálogo, necessárias para entender o conteúdo do programa, incluindo efeitos sonoros, música, risos, identificação do locutor e localização.

Nota 2

Legendas ocultas são equivalentes que podem ser ativadas e desativadas em alguns players.

Nota 3

Legendas abertas são quaisquer legendas que não podem ser desativadas. Por exemplo, se as legendas forem visualmente equivalentes [imagens de texto](#) embutido em [vídeo](#) .

Nota 4

As legendas não devem obscurecer ou obstruir informações relevantes no vídeo.

ISO/IEC 40500:2025(en)

Nota 5

Em alguns países, as legendas são chamadas de subtítulos.

Nota 6

[Descrições de áudio](#) podem ser, mas não precisam ser, legendadas, pois são descrições de informações que já estão apresentadas visualmente.

mudanças de contexto

grandes mudanças que, se feitas sem o conhecimento do usuário, podem desorientá-los, impedindo-os de visualizar a página inteira simultaneamente

Mudanças no contexto incluem mudanças de:

1. [agente do usuário](#) ;
2. [janela de visualização](#) ;
3. **foco**;
4. [conteúdo](#) que muda o significado do [página da Internet](#)

Observação

Uma mudança de conteúdo nem sempre é uma mudança de contexto. Alterações no conteúdo, como uma estrutura de tópicos expansível, um menu dinâmico ou um controle de abas, não alteram necessariamente o contexto, a menos que também alterem um dos itens acima (por exemplo, o foco).

Exemplo

Abrir uma nova janela, mover o foco para um componente diferente, ir para uma nova página (incluindo qualquer coisa que pareça ao usuário como se ele tivesse mudado para uma nova página) ou reorganizar significativamente o conteúdo de uma página são exemplos de mudanças de contexto.

Teste de função cognitiva

[Novo]

Uma tarefa que exige que o usuário memorize, manipule ou transcreva informações. Exemplos incluem, mas não estão limitados a:

- memorização, como lembrar um nome de usuário, senha, conjunto de caracteres, imagens ou padrões. Os identificadores comuns nome, e-mail e número de telefone não são considerados testes de função cognitiva, pois são pessoais para o usuário e consistentes em todos os sites;
- transcrição, como digitar caracteres;
- uso de ortografia correta;
- realização de cálculos;
- resolução de quebra-cabeças.

conformidade

satisfazer todos os requisitos de uma determinada norma, diretriz ou especificação

versão alternativa conforme

versão que

1. está em conformidade com o nível designado e
2. fornece todas as mesmas informações e [funcionalidade](#) no mesmo [linguagem humana](#) , e
3. está tão atualizado quanto o conteúdo não conforme e
4. para o qual pelo menos uma das seguintes afirmações é verdadeira:
 1. a versão em conformidade pode ser acessada a partir da página não conforme por meio de um [mecanismo com suporte de acessibilidade](#) , ou
 2. a versão não conforme só pode ser alcançada a partir da versão conforme, ou
 3. a versão não conforme só pode ser acessada a partir de uma página conforme que também forneça um mecanismo para acessar a versão conforme

Nota 1

Nessa definição, "só pode ser alcançado" significa que há algum mecanismo, como um redirecionamento condicional, que impede um usuário de "alcançar" (carregar) a página não conforme, a menos que o usuário tenha acabado de sair da versão em conformidade.

Nota 2

A versão alternativa não precisa corresponder página por página ao original (por exemplo, a versão alternativa em conformidade pode consistir em várias páginas).

Nota 3

Se houver versões em vários idiomas disponíveis, serão necessárias versões alternativas correspondentes para cada idioma oferecido.

Nota 4

Versões alternativas podem ser fornecidas para acomodar diferentes ambientes tecnológicos ou grupos de usuários. Cada versão deve ser o mais compatível possível. Uma versão precisa ser totalmente compatível para atender [requisito de conformidade 1](#) .

Nota 5

A versão alternativa em conformidade não precisa residir dentro do escopo de conformidade, ou mesmo no mesmo site, desde que esteja tão livremente disponível quanto a versão não conforme.

Nota 6

Versões alternativas não devem ser confundidas com [conteúdo suplementar](#) , que dão suporte à página original e melhoram a compreensão.

Nota 7

Definir as preferências do usuário dentro do conteúdo para produzir uma versão conforme é um mecanismo aceitável para chegar a outra versão, desde que o método usado para definir as preferências tenha suporte de acessibilidade.

Ver [Compreendendo as versões alternativas em conformidade](#)

conteúdo (Conteúdo da web)

informações e experiências sensoriais a serem comunicadas ao usuário por meio de um [agente do usuário](#), incluindo código ou marcação que define o conteúdo [estrutura](#), [apresentação](#), e interações

ajuda contextual

texto de ajuda que fornece informações relacionadas à função que está sendo executada no momento

Observação

Rótulos claros podem atuar como ajuda contextual.

relação de contraste

$(L1 + 0,05) / (L2 + 0,05)$, onde

- L1 é o [luminância relativa](#) das cores mais claras, e
- L2 é o [luminância relativa](#) das cores mais escuras.

Nota 1

As taxas de contraste podem variar de 1 a 21 (geralmente escritas de 1:1 a 21:1).

Nota 2

Como os autores não têm controle sobre as configurações do usuário sobre como o texto é renderizado (por exemplo, suavização de fonte ou anti-aliasing), a taxa de contraste do texto pode ser avaliada com o anti-aliasing desativado.

Nota 3

Para fins dos Critérios de Sucesso 1.4.3 e 1.4.6, o contraste é medido em relação ao fundo especificado sobre o qual o texto é renderizado em uso normal. Se nenhuma cor de fundo for especificada, o branco será considerado.

Nota 4

A cor de fundo é a cor especificada do conteúdo sobre a qual o texto deve ser renderizado em uso normal. A cor de fundo não é especificada quando a cor do texto é especificada, pois a cor de fundo padrão do usuário é desconhecida e não pode ser avaliada para contraste suficiente.

ISO/IEC 40500:2025(en)

Pelo mesmo motivo, é uma falha se nenhuma cor de texto for especificada quando uma cor de fundo for especificada.

Nota 5

Quando há uma borda ao redor da letra, ela pode adicionar contraste e seria usada para calcular o contraste entre a letra e seu fundo. Uma borda estreita ao redor da letra seria usada como a letra. Uma borda larga ao redor da letra, que preenche os detalhes internos das letras, atua como um halo e seria considerada fundo.

Nota 6

A conformidade com as WCAG deve ser avaliada para pares de cores especificados no conteúdo que um autor esperaria que aparecessem adjacentes em uma apresentação típica. Os autores não precisam considerar apresentações incomuns, como alterações de cor feitas pelo agente do usuário, exceto quando causadas pelo código do autor.

sequência de leitura correta

qualquer sequência em que palavras e parágrafos são apresentados em uma ordem que não altera o significado do conteúdo

Pixel CSS

ângulo visual de cerca de 0,0213 graus

Um pixel CSS é a unidade de medida canônica para todos os comprimentos e medidas em CSS. Esta unidade é independente da densidade e distinta dos pixels de hardware presentes em uma tela. Agentes de usuário e sistemas operacionais devem garantir que um pixel CSS seja definido o mais próximo possível do [Módulo de Valores e Unidades CSS Nível 3 pixel de referência](#) [[valores css3](#)], que leva em consideração as dimensões físicas da tela e a distância de visualização assumida (fatores que não podem ser determinados pelos autores do conteúdo).

evento de queda

evento de plataforma que ocorre quando o estímulo de gatilho de um ponteiro é pressionado

O evento inativo pode ter nomes diferentes em plataformas diferentes, como "touchstart" ou "mousedown".

movimento de arrastamento

[Novo]

uma operação onde o ponteiro se envolve com um elemento no [evento de queda](#) e o elemento (ou uma representação de sua posição) segue o ponteiro até que um [evento ascendente](#)

Observação

Exemplos de elementos arrastáveis incluem itens de lista, elementos de texto e imagens.

ISO/IEC 40500:2025(en)

emergência

uma situação ou ocorrência repentina e inesperada que requer ação imediata para preservar a saúde, a segurança ou a propriedade

encerra

[Novo]

limita ou envolve solidamente

essencial

se removido, alteraria fundamentalmente as informações ou a funcionalidade do conteúdo, e informação e funcionalidade não podem ser alcançadas de outra forma que seja conforme

audiodescrição estendida

audiodescrição que é adicionada a uma apresentação audiovisual pausando [avídeo](#) para que haja tempo de adicionar uma descrição adicional

Observação

Esta técnica só é usada quando o sentido do [vídeo](#) estaria perdido sem o adicional [audiodescrição](#) e as pausas entre diálogos/narrações são muito curtas.

clarão

um par de mudanças opostas em [luminância relativa](#) que pode causar convulsões em algumas pessoas se for grande o suficiente e estiver na faixa de frequência correta

Nota 1

Ver [limiares gerais de flash e flash vermelho](#) para obter informações sobre os tipos de flash que não são permitidos.

Nota 2

Veja também [piscando](#) .

indicador de foco

[Novo]

pixels que são alterados para indicar visualmente quando um [componente de interface do usuário](#) está em um foco [estado](#)

funcionalidade

[processos](#) e resultados alcançáveis por meio da ação do usuário

limiares gerais de flash e flash vermelho

um [clarão](#) ou a sequência de imagens que muda rapidamente está abaixo do limite (ou seja, conteúdo **passos**) se alguma das seguintes condições for verdadeira:

1. não há mais de três **flashes gerais** e/ou não mais que três **flashes vermelhos** dentro de qualquer período de um segundo; ou
2. a área combinada de flashes que ocorrem simultaneamente ocupa não mais do que um total de 0,006 esterradianos dentro de qualquer campo visual de 10 graus na tela (25% de qualquer campo visual de 10 graus na tela) a uma distância de visualização típica

onde:

- UM **flash geral** é definido como um par de mudanças opostas em [luminância relativa](#) de 10% ou mais da luminância relativa máxima (1,0), onde a luminância relativa da imagem mais escura é inferior a 0,80; e onde "um par de mudanças opostas" é um aumento seguido por uma diminuição, ou uma diminuição seguida por um aumento, e
- UM **flash vermelho** é definido como qualquer par de transições opostas envolvendo um vermelho saturado

Exceção: Piscando com um padrão fino e equilibrado, como ruído branco ou um padrão quadriculado alternado com "quadrados" menores que 0,1 grau (de campo visual a uma distância de visualização típica) em um lado, não viola os limites.

Nota 1

Para software em geral ou conteúdo da Web, usar um retângulo de 341 x 256 pixels em qualquer lugar da área da tela exibida, quando o conteúdo for visualizado em 1024 x 768 pixels, fornecerá uma boa estimativa de um campo visual de 10 graus para tamanhos de tela e distâncias de visualização padrão (por exemplo, telas de 15 a 17 polegadas com 22 a 26 polegadas). Essa resolução de 75 a 85 ppi é reconhecidamente menor e, portanto, mais conservadora do que a resolução nominal de pixels CSS de 96 ppi nas especificações CSS. Telas com resoluções mais altas, que mostram a mesma renderização do conteúdo, produzem imagens menores e mais seguras, portanto, são as resoluções mais baixas que são usadas para definir os limites.

Nota 2

Uma transição é a variação na luminância relativa (ou luminância/cor relativa para flashes vermelhos) entre picos e vales adjacentes em um gráfico de medição de luminância relativa (ou luminância/cor relativa para flashes vermelhos) em função do tempo. Um flash consiste em duas transições opostas.

Nota 3

A nova definição de trabalho no campo para "**par de transições opostas envolvendo um vermelho saturado**" (de WCAG 2.2) é um par de transições opostas onde uma transição é para ou de um estado com um valor $R/(R + G + B)$ que é maior ou igual a 0,8, e a diferença entre os estados é maior que 0,2 (sem unidade) no diagrama de cromaticidade CIE 1976 UCS. [[ISO 9241-391](#)]

Nota 4

Existem ferramentas disponíveis que realizam análises a partir da captura de tela do vídeo. No entanto, nenhuma ferramenta é necessária para avaliar essa condição se o número de flashes for menor ou igual a 3 flashes por segundo. O conteúdo passa automaticamente (veja os itens 1 e 2 acima).

linguagem humana

linguagem falada, escrita ou sinalizada (por meios visuais ou táteis) para se comunicar com humanos

Observação

Veja também [linguagem de sinais](#) .

idioma

frase cujo significado não pode ser deduzido do significado das palavras individuais e as palavras específicas não podem ser alteradas sem perder o significado

Observação

Expressões idiomáticas não podem ser traduzidas diretamente, palavra por palavra, sem perder seu significado (cultural ou dependente do idioma).

Exemplo 1

Em inglês, "spilling the beans" significa "revelar um segredo". No entanto, "knocking over the beans" ou "spilling the vegetables" não significam a mesma coisa.

Exemplo 2

Em japonês, a frase "さじを投げる" literalmente se traduz como "ele joga uma colher", mas significa que não há nada que ele possa fazer e, finalmente, ele desiste.

Exemplo 3

Em holandês, "Hij ging met de kippen op stok" pode ser traduzido literalmente como "Ele foi dormir com as galinhas", mas significa que ele foi dormir cedo.

imagem de texto

texto que foi renderizado em um formato não textual (por exemplo, uma imagem) para obter um efeito visual específico

Observação

Isso não inclui [texto](#) que faz parte de uma imagem que contém outro conteúdo visual significativo.

ISO/IEC 40500:2025(en)

Exemplo

O nome de uma pessoa em um crachá em uma fotografia.

informativo

para fins informativos e não é necessário para conformidade

Observação

Conteúdo necessário para [conformidade](#) é referido como "[normativo](#)."

erro de entrada

informações fornecidas pelo usuário que não são aceitas

Observação

Isso inclui:

1. Informações exigidas pelo [página da Internet](#) mas omitido pelo usuário
2. Informações fornecidas pelo usuário, mas que não se enquadram no formato de dados ou valores exigidos

jargão

palavras usadas de uma maneira particular por pessoas em um campo específico

Exemplo

A palavra StickyKeys é um jargão do campo de tecnologia assistiva/acessibilidade.

interface de teclado

interface usada pelo software para obter entrada de teclas

Nota 1

Uma interface de teclado permite que os usuários forneçam entrada de teclas para programas, mesmo que a tecnologia nativa não contenha um teclado.

Exemplo

Um PDA com tela sensível ao toque possui uma interface de teclado integrada ao seu sistema operacional, bem como um conector para teclados externos. Os aplicativos no PDA podem usar a interface para obter entradas de teclado de um teclado externo ou de outros aplicativos que simulam a saída de um teclado, como intérpretes de caligrafia ou aplicativos de conversão de fala em texto com funcionalidade de "emulação de teclado".

ISO/IEC 40500:2025(en)

Nota 2

A operação do aplicativo (ou partes do aplicativo) por meio de um emulador de mouse operado por teclado, como o MouseKeys, não se qualifica como operação por meio de uma interface de teclado porque a operação do programa ocorre por meio da interface do dispositivo apontador, não por meio da interface do teclado.

atalho de teclado

meios alternativos de desencadear uma ação pressionando uma ou mais teclas

rótulo

[texto](#) ou outro componente com um [alternativa de texto](#) que é apresentado a um usuário para identificar um componente dentro da Web [conteúdo](#)

Nota 1

Um rótulo é apresentado a todos os usuários enquanto [nome](#) podem estar ocultos e expostos apenas por meio de tecnologia assistiva. Em muitos casos (mas não em todos), o nome e o rótulo são os mesmos.

Nota 2

O termo rótulo não se limita ao elemento rótulo em HTML.

grande escala(texto)

com pelo menos 18 pontos ou 14 pontos em negrito ou tamanho de fonte que produza tamanho equivalente para fontes chinesas, japonesas e coreanas (CJK)

Nota 1

Fontes com traços extraordinariamente finos ou características e recursos incomuns que reduzem a familiaridade com as formas das letras são mais difíceis de ler, especialmente em níveis de contraste mais baixos.

Nota 2

O tamanho da fonte é o tamanho quando o conteúdo é entregue. Não inclui o redimensionamento que pode ser feito pelo usuário.

Nota 3

O tamanho real do caractere que um usuário vê depende tanto do tamanho definido pelo autor quanto das configurações de exibição ou agente do usuário do usuário. Para muitas fontes de corpo de texto convencionais, 14 e 18 pontos são aproximadamente equivalentes a 1,2 e 1,5 em ou a 120% ou 150% do tamanho padrão para o corpo de texto (assumindo que a fonte do corpo seja 100%), mas os autores precisariam verificar isso para as fontes específicas em uso. Quando as fontes são definidas em unidades relativas, o tamanho real do ponto é calculado pelo agente do usuário para exibição. O tamanho do ponto deve ser obtido do agente do usuário ou calculado com base nas métricas da fonte, como o agente do usuário faz, ao avaliar este critério de sucesso. Usuários com baixa visão seriam responsáveis por escolher as configurações apropriadas.

ISO/IEC 40500:2025(en)

Nota 4

Ao usar texto sem especificar o tamanho da fonte, o menor tamanho de fonte usado nos principais navegadores para texto não especificado seria um tamanho razoável a ser considerado para a fonte. Se um título de nível 1 for renderizado em negrito de 14pt ou mais nos principais navegadores, seria razoável presumir que se trata de um texto grande. A escala relativa pode ser calculada a partir dos tamanhos padrão de forma semelhante.

Nota 5

Os tamanhos de 18 e 14 pontos para textos romanos são obtidos a partir do tamanho mínimo para letras grandes (14 pt) e do tamanho padrão maior (18 pt). Para outras fontes, como as dos idiomas CJK, os tamanhos "equivalentes" seriam o tamanho mínimo de letras grandes usado para esses idiomas e o próximo tamanho padrão de letras grandes.

compromissos legais

transações em que a pessoa incorre em uma obrigação ou benefício legalmente vinculativo

Exemplo

Uma licença de casamento, uma negociação de ações (financeira e legal), um testamento, um empréstimo, adoção, alistamento no exército, um contrato de qualquer tipo, etc.

finalidade do link

natureza do resultado obtido pela ativação de um hiperlink

ao vivo

informações capturadas de um evento do mundo real e transmitidas ao receptor com não mais do que um atraso de transmissão

Nota 1

Um atraso de transmissão é um atraso curto (geralmente automatizado), usado, por exemplo, para dar tempo ao locutor de sinalizar ou censurar o feed de áudio (ou vídeo), mas não o suficiente para permitir uma edição significativa.

Nota 2

Se a informação for completamente gerada por computador, ela não é ao vivo.

nível de ensino secundário inferior

o período de dois ou três anos de educação que começa após a conclusão de seis anos de escola e termina nove anos após o início do [educação primária](#)

Observação

Esta definição é baseada na Classificação Internacional Uniforme da Educação [[UNESCO](#)].

mecanismo

[processo](#) ou técnica para alcançar um resultado

Nota 1

O mecanismo pode ser explicitamente fornecido no conteúdo ou pode ser [confiou em](#) a ser fornecido pela plataforma ou por [agentes de usuário](#) , incluindo [tecnologias assistivas](#) .

Nota 2

O mecanismo precisa atender a todos os critérios de sucesso para o nível de conformidade reivindicado.

alternativa de mídia para texto

mídia que não apresenta mais informações do que as já apresentadas no texto (diretamente ou por meio de alternativas de texto)

Observação

Uma alternativa de mídia para texto é fornecida para aqueles que se beneficiam de representações alternativas de texto. As alternativas de mídia para texto podem ser somente áudio, somente vídeo (incluindo vídeo em linguagem de sinais) ou áudio e vídeo.

animação de movimento

adição de etapas entre as condições para criar a ilusão de movimento ou para dar uma sensação de transição suave

Exemplo

Por exemplo, um elemento que se move para um lugar ou muda de tamanho enquanto aparece é considerado animado. Um elemento que aparece instantaneamente sem transição não está usando animação. A animação de movimento não inclui mudanças de cor, desfoque ou opacidade que não alteram o tamanho, a forma ou a posição percebida do elemento.

caixa delimitadora mínima

[Novo]

o menor retângulo envolvente alinhado ao eixo horizontal, dentro do qual se encontram todos os pontos de uma forma. Para componentes que se encaixam em várias linhas como parte de uma frase ou bloco de texto (como links de hipertexto), a caixa delimitadora é baseada em como o componente apareceria em uma única linha.

nome

texto pelo qual o software pode identificar um componente dentro do conteúdo da Web para o usuário

ISO/IEC 40500:2025(en)

Nota 1

O nome pode ser escondido e somente exposto pela tecnologia assistiva, enquanto um [rótulo](#) é apresentado a todos os usuários. Em muitos casos (mas não em todos), o rótulo e o nome são os mesmos.

Nota 2

Isso não tem relação com o atributo name em HTML.

navegado sequencialmente

navegou na ordem definida para avançar o foco (de um elemento para o próximo) usando um [interface de teclado](#)

conteúdo não textual

qualquer conteúdo que não seja uma sequência de caracteres que pode ser [determinado programaticamente](#) ou onde a sequência não está expressando algo em [linguagem humana](#)

Observação

Isso inclui [Arte ASCII](#) (que é um padrão de caracteres), emoticons, leetspeak (que usa substituição de caracteres) e imagens que representam texto

normativo

necessário para conformidade

Nota 1

É possível se conformar a este documento de diversas maneiras bem definidas.

Nota 2

Conteúdo identificado como "[informativo](#)" ou "não normativo" nunca é necessário para [conformidade](#).

em uma janela de tela cheia

no tamanho mais comum de tela de desktop/laptop com a janela de visualização maximizada

Observação

Como as pessoas geralmente mantêm seus computadores por vários anos, é melhor não confiar nas resoluções de tela de desktop/laptop mais recentes, mas considerar as resoluções de tela comuns de desktop/laptop ao longo de vários anos ao fazer essa avaliação.

pausado

interrompido por solicitação do usuário e não retomado até que solicitado pelo usuário

perímetro

[Novo]

linha contínua formando o limite de uma forma não incluindo pixels compartilhados, ou [caixa delimitadora mínima](#) , o que for mais curto.

Exemplo

O cálculo do perímetro para um perímetro de 2 pixels CSS em torno de um retângulo é $4h+4c$, onde h é a altura e c a largura. Para um perímetro de 2 pixels CSS ao redor de um círculo, é $4r$.

entrada de ponteiro

entrada de um dispositivo que pode atingir uma coordenada específica (ou conjunto de coordenadas) em uma tela, como um mouse, caneta ou contato de toque

Observação

Veja o [Definição de eventos de ponteiro para "ponteiro"](#) [[eventos de ponteiro](#)].

pré-gravado

informações que não são [ao vivo](#)

apresentação

renderização do [conteúdo](#) de forma a ser percebida pelos usuários

nível de ensino fundamental

período de seis anos que começa entre as idades de cinco e sete anos, possivelmente sem qualquer educação prévia

Observação

Esta definição é baseada na Classificação Internacional Uniforme da Educação [[UNESCO](#)].

processo

série de ações do usuário onde cada ação é necessária para concluir uma atividade

Exemplo 1

O uso bem-sucedido de uma série de páginas da Web em um site de compras exige que os usuários visualizem produtos, preços e ofertas alternativos, selecionem produtos, enviem um pedido, forneçam informações de envio e informações de pagamento.

Exemplo 2

Uma página de registro de conta requer a conclusão bem-sucedida de uma [Teste de Turing](#) antes que o formulário de inscrição possa ser acessado.

determinado programaticamente(determinável programaticamente)

determinado por software a partir de dados fornecidos pelo autor de uma forma que diferentes [agentes de usuário](#) , incluindo [tecnologias assistivas](#) , pode extrair e apresentar essas informações aos usuários em diferentes modalidades

Exemplo 1

Determinado em uma linguagem de marcação a partir de elementos e atributos que são acessados diretamente por tecnologia assistiva comumente disponível.

Exemplo 2

Determinado a partir de estruturas de dados específicas da tecnologia em uma linguagem não marcada e exposto à tecnologia assistiva por meio de uma API de acessibilidade suportada por tecnologia assistiva comumente disponível.

contexto de link determinado programaticamente

informações adicionais que podem ser [determinado programaticamente](#) de [relacionamentos](#) com um link, combinado com o texto do link e apresentado aos usuários em diferentes modalidades

Exemplo

Em HTML, as informações que podem ser determinadas programaticamente a partir de um link em inglês incluem texto que está no mesmo parágrafo, lista ou célula de tabela que o link ou em uma célula de cabeçalho de tabela associada à célula da tabela que contém o link.

Observação

Como os leitores de tela interpretam a pontuação, eles também podem fornecer o contexto da frase atual, quando o foco está em um link nessa frase.

definido programaticamente

definido por software usando métodos suportados por agentes de usuário, incluindo tecnologias assistivas

decoração pura

servindo apenas a um propósito estético, não fornecendo nenhuma informação e não tendo nenhuma funcionalidade

Observação

O texto só é puramente decorativo se as palavras puderem ser reorganizadas ou substituídas sem alterar sua finalidade.

ISO/IEC 40500:2025(en)

Exemplo

A capa de um dicionário tem palavras aleatórias em um texto bem claro no fundo.

evento em tempo real

evento que a) ocorre ao mesmo tempo que a visualização e b) não é completamente gerado pelo conteúdo

Exemplo 1

Um webcast de uma apresentação ao vivo (ocorre ao mesmo tempo que a exibição e não é pré-gravado).

Exemplo 2

Um leilão on-line com lances (ocorre ao mesmo tempo que a visitação).

Exemplo 3

Humanos interagindo em um mundo virtual usando avatares (não é completamente gerado pelo conteúdo e ocorre ao mesmo tempo que a visualização).

região

seção de conteúdo perceptível e programaticamente determinada

Observação

Em HTML, qualquer área designada com uma função de referência seria uma região.

relacionamentos

associações significativas entre diferentes partes do conteúdo

luminância relativa

o brilho relativo de qualquer ponto em um espaço de cores, normalizado para 0 para o preto mais escuro e 1 para o branco mais claro

Nota 1

Para o espaço de cores sRGB, a luminância relativa de uma cor é definida como $L = 0,2126 * R + 0,7152 * G + 0,0722 * B$ onde **R**, **G** e **B** são definidos como:

- se $R_{sRGB} \leq 0,04045$ então $R = R_{sRGB}/12,92$ senão $R = ((R_{sRGB} + 0,055)/1,055)^{2,4}$
- se $G_{sRGB} \leq 0,04045$ então $G = G_{sRGB}/12,92$ senão $G = ((G_{sRGB} + 0,055)/1,055)^{2,4}$
- se $B_{sRGB} \leq 0,04045$ então $B = B_{sRGB}/12,92$ senão $B = ((B_{sRGB} + 0,055)/1,055)^{2,4}$

e RsRGB, GsRGB e BsRGB são definidos como:

- RsRGB = R8 bits/255
- GsRGB = G8 bits/255
- BsRGB = B8 bits/255

O caractere "^" é o operador de exponenciação. (Fórmula retirada de [[SRGB](#)])

Nota 2

Antes de maio de 2021, o valor de 0,04045 na definição era diferente (0,03928). Foi retirado de uma versão mais antiga da especificação e foi atualizado. Não tem efeito prático nos cálculos no contexto destas diretrizes.

Nota 3

Quase todos os sistemas usados hoje para visualizar conteúdo da Web assumem a codificação sRGB. A menos que se saiba que outro espaço de cores será usado para processar e exibir o conteúdo, os autores devem avaliar o uso do espaço de cores sRGB. Se usar outros espaços de cores, consulte [Compreendendo o Critério de Sucesso 1.4.3](#).

Nota 4

Se ocorrer pontilhamento após a entrega, o valor da cor de origem será usado. Para cores pontilhadas na origem, os valores médios das cores pontilhadas devem ser usados (R médio, G médio e B médio).

Nota 5

Existem ferramentas disponíveis que fazem cálculos automaticamente ao testar contraste e flash.

Nota 6

Um [página separada fornecendo a definição de luminância relativa usando MathML](#) para exibir as fórmulas está disponível.

confiou em(tecnologias que são)

o conteúdo não iria [conform](#) se isso [tecnologia](#) está desativado ou não é suportado

papel

texto ou número pelo qual o software pode identificar a função de um componente dentro do conteúdo da Web

Exemplo

Um número que indica se uma imagem funciona como um hiperlink, botão de comando ou caixa de seleção.

mesma funcionalidade

mesmo resultado quando usado

Exemplo

Um botão de "pesquisa" em uma página da Web e um botão de "localização" em outra podem ter um campo para inserir um termo e listar tópicos no site relacionados ao termo enviado. Nesse caso, eles teriam a mesma funcionalidade, mas não seriam rotulados de forma consistente.

mesma ordem relativa

mesma posição em relação a outros itens

Observação

Os itens são considerados na mesma ordem relativa, mesmo que outros itens sejam inseridos ou removidos da ordem original. Por exemplo, expandir menus de navegação pode inserir um nível adicional de detalhe ou uma seção de navegação secundária pode ser inserida na ordem de leitura.

satisfaz um critério de sucesso

o critério de sucesso não é avaliado como 'falso' quando aplicado à página

seção

uma parte independente de conteúdo escrito que trata de um ou mais tópicos ou pensamentos relacionados

Observação

Uma seção pode consistir em um ou mais parágrafos e incluir gráficos, tabelas, listas e subseções.

conjunto de páginas da web

coleção de [páginas da web](#) que compartilham um propósito comum e que são criados pelo mesmo autor, grupo ou organização

Exemplo

Exemplos incluem:

- Uma publicação dividida em várias páginas da Web, onde cada página contém um capítulo ou outra seção significativa da obra. A publicação é logicamente uma única unidade contígua e contém recursos de navegação que permitem o acesso ao conjunto completo de páginas.
- Um site de comércio eletrônico exibe produtos em um conjunto de páginas da web que compartilham a mesma navegação e identificação. No entanto, ao avançar para o processo de finalização da compra, o modelo muda; a navegação e outros elementos são removidos, de modo que as páginas nesse processo são funcional e visualmente diferentes. As páginas de finalização da compra não fazem parte do conjunto de páginas de produtos.

- um blog em um subdomínio (por exemplo, blog.exemplo.com) que tem uma navegação diferente e é criado por um conjunto distinto de pessoas das páginas do domínio principal (exemplo.com).

Observação

Versões de idiomas diferentes seriam consideradas conjuntos diferentes de páginas da Web.

linguagem de sinais

uma linguagem que usa combinações de movimentos das mãos e braços, expressões faciais ou posições corporais para transmitir significado

interpretação de linguagem de sinais

tradução de uma língua, geralmente uma língua falada, para uma [linguagem de sinais](#)

Observação

As verdadeiras línguas de sinais são línguas independentes que não têm relação com as línguas faladas do mesmo país ou região.

ponteiro único

entrada de ponteiro que opera com um ponto de contato com a tela, incluindo toques e cliques simples, toques e cliques duplos, pressionamentos longos e gestos baseados em caminho

experiência sensorial específica

uma experiência sensorial que não é puramente decorativa e não transmite principalmente informações importantes ou desempenha uma função

Exemplo

Exemplos incluem uma apresentação de solo de flauta, obras de arte visual etc.

estado

propriedade dinâmica que expressa características de um componente da interface do usuário que pode mudar em resposta à ação do usuário ou a processos automatizados

Os estados não afetam a natureza do componente, mas representam dados associados ao componente ou às possibilidades de interação do usuário. Exemplos incluem foco, passar o mouse, selecionar, pressionar, verificar, visitado/não visitado e expandir/recolher.

mensagem de status

mudança no conteúdo que não é um [mudança de contexto](#), e que fornece informações ao usuário sobre o sucesso ou os resultados de uma ação, sobre o estado de espera de uma aplicação, sobre o andamento de um processo ou sobre a existência de erros

estrutura

1. A maneira como as partes de um [página da Internet](#) são organizados em relação uns aos outros; e
2. A maneira como uma coleção de [Páginas da web](#) é organizado

propriedade de estilo

propriedade cujo valor determina a apresentação (por exemplo, fonte, cor, tamanho, localização, preenchimento, volume, prosódia de fala sintetizada) de elementos de conteúdo conforme são renderizados (por exemplo, na tela, via alto-falante, via display braille) por agentes de usuário

As propriedades de estilo podem ter várias origens:

- Estilos padrão do agente do usuário: os valores de propriedade de estilo padrão aplicados na ausência de estilos de autor ou usuário. Algumas tecnologias de conteúdo web especificam uma renderização padrão, outras não;
- Estilos do autor: valores de propriedade de estilo que são definidos pelo autor como parte do conteúdo (por exemplo, estilos embutidos, folhas de estilo do autor);
- Estilos de usuário: valores de propriedade de estilo definidos pelo usuário (por exemplo, por meio de configurações de interface do agente do usuário, folhas de estilo do usuário)

conteúdo suplementar

adicional [contente](#) que ilustra ou esclarece o conteúdo principal

Exemplo 1

Uma versão em áudio de um [página da Internet](#) .

Exemplo 2

Uma ilustração de um complexo [processo](#) .

Exemplo 3

Um parágrafo resumindo os principais resultados e recomendações feitas em um estudo de pesquisa.

mídia sincronizada

[áudio](#) ou [vídeo](#) sincronizado com outro formato de apresentação de informações e/ou com componentes interativos baseados em tempo, a menos que a mídia seja uma [alternativa de mídia para texto](#) que é claramente rotulado como tal

alvo

região da tela que aceitará uma ação do ponteiro, como a área interativa de um componente da interface do usuário

Observação

Se dois ou mais alvos estiverem sobrepostos, a área sobreposta não deverá ser incluída na medição do tamanho do alvo, exceto quando os alvos sobrepostos executarem a mesma ação ou abrirem a mesma página.

tecnologia(Conteúdo da web)

[mecanismo](#) para instruções de codificação a serem renderizadas, reproduzidas ou executadas por [agentes de usuário](#)

Nota 1

Conforme usado nestas diretrizes, "Tecnologia Web" e a palavra "tecnologia" (quando usadas sozinhas) referem-se às Tecnologias de Conteúdo Web.

Nota 2

As tecnologias de conteúdo da Web podem incluir linguagens de marcação, formatos de dados ou linguagens de programação que os autores podem usar sozinhos ou em combinação para criar experiências de usuário final que variam de páginas da Web estáticas a apresentações de mídia sincronizadas e aplicativos da Web dinâmicos.

Exemplo

Alguns exemplos comuns de tecnologias de conteúdo da Web incluem HTML, CSS, SVG, PNG, PDF, Flash e JavaScript.

texto

sequência de caracteres que podem ser [determinado programaticamente](#) , onde a sequência está expressando algo em [linguagem humana](#)

alternativa de texto

[Texto](#) que está programaticamente associado a [conteúdo não textual](#) ou referenciado a partir de texto que está programaticamente associado a conteúdo não textual. Texto associado programaticamente é aquele cuja localização pode ser determinada programaticamente a partir do conteúdo não textual.

Exemplo

A imagem de um gráfico é descrita em texto no parágrafo seguinte ao gráfico. A alternativa em texto curto para o gráfico indica que uma descrição se segue.

Observação

Consulte [Compreendendo alternativas de texto](#) para mais informações.

evento ascendente

evento de plataforma que ocorre quando o estímulo de gatilho de um ponteiro é liberado

O evento up pode ter nomes diferentes em plataformas diferentes, como "touchend" ou "mouseup".

usado de forma incomum ou restrita

palavras usadas de tal forma que exigem que os usuários saibam exatamente qual definição aplicar para entender o conteúdo corretamente

Exemplo

O termo "gig" significa algo diferente se ocorrer em uma discussão sobre concertos musicais do que em um artigo sobre espaço em disco rígido de computador, mas a definição apropriada pode ser determinada pelo contexto. Em contraste, a palavra "text" é usada de forma muito específica nas WCAG 2.1, portanto, uma definição é fornecida no glossário.

agente do usuário

qualquer software que recupera e apresenta conteúdo da Web para usuários

Exemplo

Navegadores da Web, reprodutores de mídia, plug-ins e outros programas — incluindo [tecnologias assistivas](#) — que ajudam a recuperar, renderizar e interagir com conteúdo da Web.

controlável pelo usuário

dados que devem ser acessados pelos usuários

Observação

Isso não se refere a coisas como registros da Internet e dados de monitoramento de mecanismos de busca.

Exemplo

Campos de nome e endereço para a conta de um usuário.

componente de interface do usuário

uma parte do conteúdo que é percebida pelos usuários como um único controle para uma função distinta

Nota 1

Vários componentes da interface do usuário podem ser implementados como um único elemento programático.

"Componentes" aqui não estão vinculados a técnicas de programação, mas sim ao que o usuário percebe como controles separados.

Nota 2

Os componentes da interface do usuário incluem elementos de formulário e links, bem como componentes gerados por scripts.

Nota 3

O que se entende por "componente" ou "componente da interface do usuário" aqui também é chamado, às vezes, de "elemento da interface do usuário".

Exemplo

Um applet possui um "controle" que pode ser usado para navegar pelo conteúdo por linha, página ou acesso aleatório. Como cada um deles precisaria ter um nome e ser configurável de forma independente, cada um seria um "componente da interface do usuário".

inatividade do usuário

qualquer período contínuo de tempo em que nenhuma ação do usuário ocorre

O método de rastreamento será determinado pelo site ou aplicativo.

vídeo

a tecnologia de mover ou sequenciar imagens ou imagens

Observação

O vídeo pode ser composto de imagens animadas ou fotográficas, ou ambas.

somente vídeo

uma apresentação baseada no tempo que contém apenas [vídeo](#) (não [áudio](#) e nenhuma interação)

janela de visualização

objeto no qual o agente do usuário apresenta conteúdo

Nota 1

O [agente do usuário](#) Apresenta conteúdo por meio de uma ou mais janelas de visualização. As janelas de visualização incluem janelas, quadros, alto-falantes e lupas virtuais. Uma janela de visualização pode conter outra janela de visualização (por exemplo, quadros aninhados). Componentes de interface criados pelo agente do usuário, como prompts, menus e alertas, não são janelas de visualização.

Nota 2

Esta definição é baseada em [Glossário das Diretrizes de Acessibilidade do Agente do Usuário 1.0 \[UAAG10\]](#).

visualmente personalizado

a fonte, o tamanho, a cor e o fundo podem ser definidos

página da Internet

um recurso não incorporado obtido de um único URI usando HTTP mais quaisquer outros recursos que são usados na renderização ou destinados a serem renderizados junto com ele por um [agente do usuário](#)

Nota 1

Embora quaisquer "outros recursos" sejam renderizados junto com o recurso principal, eles não serão necessariamente renderizados simultaneamente.

Nota 2

Para fins de conformidade com estas diretrizes, um recurso deve ser "não incorporado" dentro do escopo de conformidade para ser considerado uma página da Web.

Exemplo 1

Um recurso da Web que inclui todas as imagens e mídias incorporadas.

Exemplo 2

Um programa de e-mail web desenvolvido com JavaScript e XML assíncronos (AJAX). O programa reside inteiramente em <http://example.com/mail>, mas inclui uma caixa de entrada, uma área de contatos e um calendário. São fornecidos links ou botões que fazem com que a caixa de entrada, os contatos ou o calendário sejam exibidos, mas não alteram o URI da página como um todo.

Exemplo 3

Um portal personalizável, onde os usuários podem escolher o conteúdo a ser exibido a partir de um conjunto de diferentes módulos de conteúdo.

Exemplo 4

Ao digitar "<http://shopping.example.com/>" no seu navegador, você entra em um ambiente de compras interativo semelhante a um filme, onde você se movimenta visualmente pela loja arrastando produtos das prateleiras ao seu redor para um carrinho de compras visual à sua frente. Ao clicar em um produto, ele é demonstrado com uma folha de especificações flutuando ao lado. Pode ser um site de uma única página ou apenas uma página dentro de um site.

7. Finalidades de entrada para componentes da interface do usuário

Esta seção contém uma lista de problemas comuns [componente de interface do usuário](#) Finalidades de entrada. Os termos abaixo não são palavras-chave que devem ser usadas, mas representam finalidades que devem ser capturadas na taxonomia adotada por uma página da web. Quando aplicável, os autores marcam os controles com a taxonomia escolhida para indicar a finalidade semântica. Isso permite que agentes de usuário e tecnologias assistivas apliquem apresentações personalizadas que podem permitir que mais pessoas entendam e utilizem o conteúdo.

ISO/IEC 40500:2025(en)

Observação

A lista de finalidades de tipo de entrada é baseada nas finalidades de controle definidas no [Seção de preenchimento automático da especificação HTML](#), mas é importante entender que uma tecnologia diferente pode ter alguns ou todos os mesmos conceitos definidos em sua especificação e somente os conceitos que são mapeados para os significados abaixo são necessários.

Os seguintes objetivos de controle de entrada se destinam ao usuário do conteúdo e dizem respeito apenas às informações relacionadas a esse indivíduo.

- **nome**-Nome completo
- **prefixo honorífico**-Prefixo ou título (por exemplo, "Sr.", "Sra.", "Dr.", "Mlle")
- **nome dado**-Nome próprio (em algumas culturas ocidentais, também conhecido como *primeiro nome*)
- **nome-adicional**-Nomes adicionais (em algumas culturas ocidentais, também conhecidos como *nomes do meio*, nomes próprios diferentes do primeiro nome)
- **nome de família**-Sobrenome (em algumas culturas ocidentais, também conhecido como *sobrenome* ou *sobrenome*)
- **sufixo honorífico**-Sufixo (por exemplo, "Jr.", "B.Sc.", "MBASW", "II")
- **apelido**-Apelido, nome de tela, nome de usuário: um nome geralmente curto usado em vez do nome completo
- **título da organização**-Cargo (por exemplo, "Engenheiro de Software", "Vice-presidente Sênior", "Diretor Administrativo Adjunto")
- **nome de usuário**-Um nome de usuário
- **Nova Senha**-Uma nova senha (por exemplo, ao criar uma conta ou alterar uma senha)
- **Senha atual**-A senha atual da conta identificada pelo **nome de usuário** campo (por exemplo, ao fazer login)
- **organização**-Nome da empresa correspondente à pessoa, endereço ou informações de contato nos outros campos associados a este campo
- **endereço da Rua**-Endereço de rua (várias linhas, quebras de linha preservadas)
- **Endereço Linha 1**-Endereço da rua (uma linha por campo, linha 1)
- **endereço-linha2**-Endereço da rua (uma linha por campo, linha 2)
- **endereço-linha3**-Endereço da rua (uma linha por campo, linha 3)
- **endereço-nível-4**-O nível administrativo mais refinado, em endereços com quatro níveis administrativos
- **endereço-nível-3**-O terceiro nível administrativo, em endereços com três ou mais níveis administrativos
- **endereço-nível2**-O segundo nível administrativo, em endereços com dois ou mais níveis administrativos; nos países com dois níveis administrativos, normalmente seria a cidade, vila, aldeia ou outra localidade onde o endereço relevante se encontra.
- **endereço-nível1**-O nível administrativo mais amplo no endereço, ou seja, a província dentro da qual a localidade é encontrada; por exemplo, nos EUA, seria o estado; na Suíça, seria o cantão; no Reino Unido, a cidade postal
- **país**-Código do país
- **nome do país**-Nome do país
- **código postal**-Código postal, código postal, código postal, código CEDEX (se CEDEX, anexe "CEDEX" e o *dissensão*, se for o caso, para o **endereço-nível2** campo)
- **nome-cc**-Nome completo conforme consta no instrumento de pagamento
- **cc-nome-dado**-Nome próprio conforme consta no instrumento de pagamento (em algumas culturas ocidentais, também conhecido como *primeiro nome*)
- **cc-nome-adicional**-Nomes adicionais fornecidos no instrumento de pagamento (em algumas culturas ocidentais, também conhecidos como *nomes do meio*, nomes próprios diferentes do primeiro nome)

ISO/IEC 40500:2025(en)

- **cc-nome-de-família**-Sobrenome fornecido no instrumento de pagamento (em algumas culturas ocidentais, também conhecido como *sobrenome* ou *sobrenome*)
- **número cc**-Código que identifica o instrumento de pagamento (por exemplo, o número do cartão de crédito)
- **cc-exp**-Data de validade do instrumento de pagamento
- **cc-exp-mês**-Componente mensal da data de vencimento do instrumento de pagamento
- **cc-exp-ano**-Componente anual da data de expiração do instrumento de pagamento
- **cc-csc**-Código de segurança do instrumento de pagamento (também conhecido como código de segurança do cartão (CSC), código de validação do cartão (CVC), valor de verificação do cartão (CVV), código do painel de assinatura (SPC), ID do cartão de crédito (CCID), etc.)
- **tipo cc**-Tipo de instrumento de pagamento
- **moeda de transação**-A moeda que o usuário prefere que a transação use
- **valor da transação**-O valor que o usuário gostaria pela transação (por exemplo, ao inserir um lance ou preço de venda)
- **linguagem**-Idioma preferido
- **aniversário**-Aniversário
- **aniversário**-Componente do dia do aniversário
- **aniversário-mês**-Componente do mês do aniversário
- **aniversário-ano**-Componente anual do aniversário
- **sexo**-Identidade de gênero (por exemplo, Feminino, Fa'afafine)
- **URL**-Página inicial ou outra página da Web correspondente à empresa, pessoa, endereço ou informações de contato nos outros campos associados a este campo
- **foto**-Fotografia, ícone ou outra imagem correspondente à empresa, pessoa, endereço ou informações de contato nos outros campos associados a este campo
- **telefone**-Número de telefone completo, incluindo código do país
- **código-do-país-tel**-Componente do código do país do número de telefone
- **tel-nacional**-Número de telefone sem o componente de código do país, com um prefixo interno do país aplicado, se aplicável
- **código de área de telefone**-Componente de código de área do número de telefone, com um prefixo interno do país aplicado, se aplicável
- **tel-local**-Número de telefone sem os componentes do código do país e do código de área
- **tel-prefixo-local**-Primeira parte do componente do número de telefone que segue o código de área, quando esse componente é dividido em dois componentes
- **tel-local-sufixo**-Segunda parte do componente do número de telefone que segue o código de área, quando esse componente é dividido em dois componentes
- **ramal telefônico**-Código de extensão interna do número de telefone
- **e-mail**-Endereço de email
- **diabinho**-URL que representa um ponto de extremidade do protocolo de mensagens instantâneas (por exemplo, "objetivo:goim?screenname=exemplo" ou "xmpp: fred@example.net")

A. Registro de alterações

Esta seção mostra mudanças substanciais feitas no WCAG 2.2 desde o WCAG 2.1. [Correções de erratas para WCAG 2.1](#) também foram incorporadas ao WCAG 2.2.

O completo [histórico de commits para WCAG 2.2](#) está disponível.

- 2019-11-10: Promovido [Foco Visível](#) do Nível AA ao Nível A.
- 2020-01-14: Foco visível (aprimorado) adicionado, posteriormente renomeado para Aparência de foco (aprimorado), posteriormente removido.
- 2020-03-10: Renomeado o espaçamento do alvo do ponteiro para Tamanho do alvo (mínimo)

- 2020-03-30: Adicionado [Autenticação Acessível \(Mínimo\)](#) .
- 2020-05-27: Adicionado Arrastar (posteriormente renomeado [Movimentos de Arrasto](#)).
- 2020-07-19: Adicionada Ajuda Localizável (posteriormente renomeada para [Ajuda Consistente](#)), Pontos de referência fixos (navegação de quebra de página), controles ocultos (posteriormente renomeados para controles visíveis), espaçamento do alvo do ponteiro (posteriormente renomeado [Tamanho do alvo \(mínimo\)](#)), [Entrada redundante](#) .
- 2020-08-04: Adicionado Aparência de Foco (Mínimo) (posteriormente renomeado para [Aparência de foco](#)) e renomeou Foco Visível (Aprimorado) para Aparência de Foco (Aprimorado).
- 2020-11-02: Arrastando renomeado para [Movimentos de Arrasto](#) .
- 2020-12-08: Controles ocultos foram renomeados para Controles visíveis.
- 2021-09-21: Adicionado [Autenticação acessível \(sem exceção\)](#) .
- 2022-03-22: Adicionado [Foco não obscurecido \(mínimo\)](#) .
- 2022-05-13: Controles visíveis removidos.
- 2022-05-30: Adicionado [Foco não obscurecido \(aprimorado\)](#) .
- 2022-07-15: Removida a navegação de quebra de página.
- 05/06/2023: Seções de privacidade e segurança adicionadas à conformidade.

B. Agradecimentos

Esta seção não é normativa.

Informações adicionais sobre a participação no Grupo de Trabalho de Diretrizes de Acessibilidade (AG WG) podem ser encontradas no site [Página inicial do Grupo de Trabalho](#) .

B.1 Participantes do GT AG ativos no desenvolvimento deste documento:

- Jake Abma (Especialista Convidado)
- Shadi Abou-Zahra (Amazônia)
- Chuck Adams (Oracle Corporation)
- Amani Ali (Nomensa)
- Jim Allan (Especialista Convidado)
- Jon Avila (Acesso de Nível)
- Bruce Bailey (Conselho de Acesso dos EUA)
- Renaldo Bernard (Universidade de Southampton)
- Dan Bjorge (Deque Systems, Inc.)
- Peter Bossley (Thomson Reuters)
- Rachael Bradley Montgomery (Biblioteca do Congresso)
- Judy Brewer (W3C)
- Shari Butler (Pearson plc)
- Thaddeus Cambron (Especialista Convidado)
- Alastair Campbell (Nomensa)
- Laura Carlson (Especialista Convidada)
- Sukriti Chadha (especialista convidado)
- Rafal Charlampowicz (AcessibilidadeOZ)
- Michael Cooper (W3C)
- Jennifer Delisi (Especialista Convidada)
- Wayne Dick (Knowbility, Inc)
- Kim Dirks (Thomson Reuters)
- EA Draffan (Universidade de Southampton)
- Eric Eggert (W3C)

ISO/IEC 40500:2025(en)

- Michael Elledge (Especialista Convidado)
- Steve Faulkner (TPGi)
- David Fazio (Especialista Convidado)
- Wilco Fiers (Deque Systems, Inc.)
- Detlev Fischer (especialista convidado)
- John Foliot (Especialista Convidado)
- Matt Garrish (Consórcio DAISY)
- Alistair Garrison (acesso de nível)
- Jaunita George (União de Crédito Federal da Marinha)
- Michael Gower (IBM Corporation)
- Markku Hakkinen (serviço de testes educacionais)
- Charles Hall (Especialista Convidado)
- Katie Haritos-Shea (Knowbility, Inc)
- Dan Harper-Wain (Governo de Sua Majestade)
- Shawn Henry (W3C)
- Sarah Horton (Especialista Convidada)
- Abi James (Universidade de Southampton)
- Marc Johlic (IBM Corporation)
- Oliver Keim (SAP SE)
- Andrew Kirkpatrick (Adobe)
- John Kirkwood (Especialista Convidado)
- JaEun Jemma Ku (Universidade de Illinois em Chicago)
- Patrick H. Lauke (TetraLógico)
- Shawn Lauriat (Google, Inc.)
- Steve Lee (Especialista Convidado)
- Chris Loiseau (Especialista Convidado)
- David MacDonald (Especialista Convidado)
- Jan McSorley (Pearson plc)
- Rain Breaw Michaels (Google LLC)
- Neil Milliken (Unify Software e Soluções)
- Mary Jo Mueller (IBM Corporation)
- Jay Mullen (Conselho Universitário)
- Brooks Newton (Thomson Reuters)
- Gundula Niemann (SAP SE)
- James Nurthen (Oracle Corporation)
- Lori Oakley (Oracle Corporation)
- Joshue O Connor (Especialista Convidado)
- Scott O'Hara (Microsoft)
- Sailesh Panchang (Deque Systems, Inc.)
- Kim Patch (Especialista Convidada)
- Melanie Philipp (Deque Systems, Inc.)
- Mike Pluke (Especialista Convidado)
- Ian Pouncey (TetraLogical)
- Ruoxi Ran (W3C)
- Stephen Repsher (Especialista Convidado)
- John Rochford (Especialista Convidado)
- Stefan Schnabel (SAP SE)
- Ayelet Seeman (Especialista Convidada)
- Lisa Seeman-Kestenbaum (Especialista Convidada)
- Glenda Sims (Deque Systems, Inc.)

- Avneesh Singh (Consórcio DAISY)
- David Sloan (TPGi)
- Andrew Somers (Especialista Convidado)
- Jeanne Spellman (TetraLogical)
- Francis Storr (Intel)
- Poornima Badhan Subramanian (especialista convidado)
- Ben Tillyer (Especialista Convidado)
- Makoto Ueki (Especialista Convidado)
- Gregg Vanderheiden (Elevando o Chão)
- Kathleen Wahlbin (Especialista Convidada)
- Léonie Watson (TetraLogical)
- Jason White (Serviço de Testes Educacionais)
- Branco, Kevin (Equipe do W3C)
- Mark Wilcock (Unify Software e Soluções)

B.2 Outros participantes ativos do WCAG WG e outros colaboradores do WCAG 2.0, WCAG 2.1 ou recursos de apoio

Paul Adam, Jenae Andershonis, Wilhelm Joys Andersen, Andrew Arch, Avi Arditti, Aries Arditi, Tom Babinszki, Mark Barratt, Mike Barta, Sandy Bartell, Kynn Bartlett, Chris Beer, Charles Belov, Marco Bertoni, Harvey Bingham, Chris Blouch, Paul Bohman, Frederick Boland, Denis Boudreau, Patrice Bourlon, Andy Brown, Dick Brown, Doyle Burnett, Raven Calais, Ben Caldwell, Tomas Caspers, Roberto Castaldo, Sofia Celic-Li, Sambhavi Chandrashekar, Mike Cherim, Jonathan Chetwynd, Wendy Chisholm, Alan Chuter, David M Clark, Joe Clark, Darcy Clarke, James Coltham, Earl Cousins, James Craig, Tom Croucher, Pierce Crowell, Nir Dagan, Daniel Dardailler, Geoff Deering, Sébastien Delorme, Pete DeVasto, Iyad Abu Doush, Sylvie Duchateau, Cherie Eckholm, Roberto Ellero, Don Evans, Gavin Evans, Neal Ewers, Steve Faulkner, Bengt Farre, Lainey Feingold, Wilco Fiers, Michel Fitos, Alan J. Flavell, Nikolaos Floratos, Kentarou Fukuda, Miguel Garcia, PJ Gardner, Alistair Garrison, Greg Gay, Becky Gibson, Al Gilman, Kerstin Goldsmith, Michael Grade, Karl Groves, Loretta Guarino Reid, Jon Gunderson, Emmanuelle Gutiérrez y Restrepo, Brian Hardy, Eric Hansen, Benjamin Hawkes-Lewis, Sean Hayes, Shawn Henry, Hans Hillen, Donovan Hipke, Bjoern Hoehrmann, Allen Hoffman, Chris Hofstadter, Yvette Hoitink, Martijn Houtepen, Carlos Iglesias, Richard Ishida, Jonas Jacek, Ian Jacobs, Phill Jenkins, Barry Johnson, Duff Johnson, Jyotsna Kaki, Shilpi Kapoor, Leonard R. Kasday, Kazuhito Kidachi, Ken Kipness, Johannes Koch, Marja-Riitta Koivunen, Maureen Kraft, Preety Kumar, Kristjan Kure, Andrew LaHart, Gez Lemon, Chuck Letourneau, Aurélien Levy, Harry Loots, Scott Luebking, Tim Lacy, Jim Ley, Alex Li, William Loughborough, N Maffeo, Mark Magennis, Erich Manser, Kapsi Maria, Luca Mascaro, Matt May, Sheena McCullagh, Liam McGee, Jens Oliver Meiert, Niqui Merret, Jonathan Metz, Alessandro Miele, Steven Miller, Mathew J Mirabella, Matt May, Marti McCuller, SORCHA Moore, Charles F. Munat, Robert Neff, Charles Nevile, Liddy Nevile, Dylan Nicholson, Bruno von Niman, Tim Noonan, Sebastiano Nutarelli, Graham Oliver, Sean B. Palmer, Charu Pandhi, evarshi Pant, Nigel Peck, Anne Pemberton, David Poehlman, Ian Pouncey, Charles Pritchard, Kerstin Probiesch, W Reagan, Adam Victor Reed, Chris Reeve, Chris Ridpath, Lee Roberts, Mark Rogers, Raph de Rooij, Gregory J. Rosmaita, Matthew Ross, Sharron Rush, Joel Sanda, Janina Sajka, Roberto Scano, Gordon Schantz, Tim van Schie, Wolf Schmidt, Stefan Schnabel, Cynthia Shelly, Glenda Sims, John Slatin, Becky Smith, Jared Smith, Andi Snow-Weaver, Neil Soiffer, Mike Squillace, Michael Stenitzer, Diane Stottlemeyer, Christophe Strobbe, Sarah J Swierenga, Jim Thatcher, Terry Thompson, Justin Thorp, David Todd, Mary Utt, Jean Vanderdonck, Carlos A Velasco, Eric Velleman, Gijs Veyfeyken, Dena Wainwright, Paul Walsch, Daman Wandke, Richard Warren, Elle Waters, Takayuki Watanabe, Gian Wild, David Wooley, Wu Wei, Kenny Zhang, Leona Zumbo.

B.3 Capacitação de financiadores

Esta publicação foi financiada em parte com recursos federais dos EUA do Departamento de Saúde e Serviços Humanos, Instituto Nacional de Pesquisa sobre Deficiência, Vida Independente e Reabilitação (NIDILRR), inicialmente sob o número de contrato ED-0SE-10-C-0067, depois sob o número de contrato HHSP23301500054C e agora sob o HHS75P00120P00168. O conteúdo desta publicação não reflete necessariamente as opiniões ou políticas do Departamento de Saúde e Serviços Humanos dos EUA ou do Departamento de Educação dos EUA, nem a menção de nomes comerciais, produtos ou organizações implica endosso pelo Governo dos EUA.

C. Referências

C.1 Referências informativas

[valores css3]

[Módulo de Valores e Unidades CSS Nível 3](#). Tab Atkins Jr.; Erika Etemad. W3C. 1º de dezembro de 2022. Recomendação de Candidato ao W3C. URL: <https://www.w3.org/TR/css-values-3/>

[HTML]

[Padrão HTML](#). Anne van Kesteren; Domenic Denicola; Ian Hickson; Philip Jägenstedt; Simão Pieters. O QUE. Padrão de vida. URL: <https://html.spec.whatwg.org/multipage/>

[ISO_9241-391]

[Ergonomia da interação homem-sistema — Parte 391: Requisitos, análise e métodos de teste de conformidade para a redução de convulsões fotossensíveis](#). Organização Internacional para Normalização. URL: <https://www.iso.org/standard/56350.html>

[pointerevents]

[Eventos de ponteiro](#). Jacob Rossi; Matt Brubeck. W3C. 4 de abril de 2019. Recomendação do W3C. URL: <https://www.w3.org/TR/pointerevents/>

[RFC2119]

[Palavras-chave para uso em RFCs para indicar níveis de requisitos](#). S. Bradner. IETF. Março de 1997. Melhores Práticas Atuais. URL: <https://www.rfc-editor.org/rfc/rfc2119> [SRGB]

[Sistemas e equipamentos multimídia - Medição e gerenciamento de cores - Parte 2-1: Gerenciamento de cores - Espaço de cores RGB padrão - sRGB](#). IEC. URL: <https://webstore.iec.ch/publication/6169>

[UAAG10]

[Diretrizes de acessibilidade do agente do usuário 1.0](#). Ian Jacobs; Jon Gunderson; Eric Hansen. W3C. 17 de dezembro de 2002. Recomendação do W3C. URL: <https://www.w3.org/TR/UAAG10/>

[UNESCO]

[Classificação Internacional Padrão da Educação](#). 2011. URL: <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000219109> [WAI-

WEBCONTENT]

[Diretrizes de Acessibilidade de Conteúdo da Web 1.0](#). Wendy Chisholm; Gregg Vanderheiden; Ian Jacobs. W3C. 5 de maio de 1999. Recomendação do W3C. URL: <https://www.w3.org/TR/WAI-WEBCONTENT/>

[WCAG20]

[Diretrizes de Acessibilidade de Conteúdo da Web \(WCAG\) 2.0](#). Ben Caldwell; Michael Cooper; Loretta Guarino Reid; Gregg Vanderheiden et al. W3C. 11 de dezembro de 2008. Recomendação do W3C. URL: <https://www.w3.org/TR/WCAG20/>

ISO/IEC 40500:2025(en)

[WCAG21]

[Diretrizes de Acessibilidade de Conteúdo da Web \(WCAG\) 2.1](#) . Michael Cooper; Andrew Kirkpatrick; Joshue O'Connor; Alastair Campbell. W3C. 21 de setembro de 2023. Recomendação do W3C. URL: <https://www.w3.org/TR/WCAG21/>



ICS 35.080

Preço baseado em 72 páginas